

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

ВИДАННЯ: А. Б.

DIŁO

Wychodzi codziennie rano.

Редакція й Адміністрація:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції 248-46
Телефон Адміністрації 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: II. К. О. Львів 501.060.
Вашку Чеських Лезов.
Прага „Діло“.

Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

місячно (з книжкою) . . . 5.00 зол
чвертьрічно . . . 15.00
піврічно . . . 30.00
річно . . . 60.00

В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ч.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. п.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБСМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Непромакальні плащі з англійських і краєвих матеріалів

ФАБРИКА ОДЯГІВ

Рот і Рудерфер
Львів, Лєґіонів 3/1. (над кіном Палас)

ВЧИМОСЯ ЛЕГКО ПОСТІЙНО ОЩАДЖУВАТИ
при допом. ПРЕМІЙНОЇ ВКЛАДНОВОЇ КНИЖЕЧКИ
Кооперативного Банку

„Дністер“

у Львові, вул. Руська Ч. 20,

на яку складаючи щомісячно вкладку від
зол. 5.— вгору можна по році крім значайних відсотків
одержати ще й премію заощадності 25 до 100 зол.

Складайте свої заощадності і всяку часову зайву готівку

в ЦЕНТРОБАНКУ

у Львові при вулиці ТРЕТЬОГО МАЯ Ч. 15,

бо це не тільки безпечно і корисно для Вас львівця,
але це рівночасно живачин для нашого господарсько-
кооперативного організму. Центробанк акредитує наші
кооперативні центральні, Українбанки, Повітові Союзи,
Районові Молочарні та весь кооперативний промисел.

ЦЕНТРАЛЬНА

Малопольська Каса Ощадності у Львові

(раніше Галицька Каса Ощадності)

РІК ОСНУВАННЯ 1843 р.

Установа публичного права.

Видає ощадності книжечки на ім'я і пред'явника
з порукою держави

Безпека рахунків біжучі і чеків.

РЕЗЕРВОВІ ФОНДИ: 3,668,000 зол.

Замісцеві влати — II. К. О. 500.198.

Городське Староство не дозволило на лемківську виставу.

Повідоляють нас:

Городське Староство у Львові не дало до-
зволу на етнографічну виставу „Лемківщина“.

якої відкриття мало відбутися в цю неділю
в музею Наук. Т-ва ім. Шевченка.

— 0 —

Сойм Карпатської України збереться невідклично в понеділок.

ВІДЕНЬ, УПС. „Фелькшпер Беобахтер“ по-
відомляє, що в Хусті відбулося під проводом
премієра о. д-ра А. Волошина і у призначенні
міа. Ю. Ревая засідання Української Національ-
ної Ради. На тому засіданні член делімітаційної
комісії д-р Брашайко зложив звіт з переговорів
з Мадярщиною в господарських і комунікацій-
них справах. Після рефератів про загальне поло-
ження рішено повідомити президента республі-
ки, що сойм Карпатської України збереться на
понеділок 6. березня ц. р. Цей речинєць не буде
жє зміненний.

СЛОВАЦЬКИЙ ШЕФ ПРОПАГАНДИ ПРИЙДЕ
ДО ХУСТУ.

ХУСТ, КУП. На перше засідання карпатоу-
країнського сойму прийде м. ін. шеф пропаганди
уряду Словаччини д-р Шаньо Мах, який підчас
побуту в Хусті буде гостем д-ра Комаринського,
шефа пропаганди при уряді Карпатської У-
країни.

СЛОВАЦЬКІ УРЯДОВЦІ З КАРПАТСЬКОЇ У-
КРАЇНИ ВЕРТАЮТЬСЯ ДО СЛОВАЧЧИНІ.

ХУСТ, КУП. Словаська влада перебрала від
влади Карпатської України 59 почтових службо-
виків, які ще тимчасом працюють на Карпат-
ській Україні. В найближчих днях відійде з них
48-ох. Незабаром будуть переведені персональ-
ні зміни в дирекції пошт у Хусті.

Мандат мін. Ревая правосильний.

ПРАЦЯ І ЗАВДАННЯ КАРПАТОУКРАЇНСЬКИХ
ЖУРНАЛІСТІВ.

ХУСТ, КУП. Генеральний Секретаріат УНО.
склав учора вечором журналістів на анкету.
На анкеті порушено питання про працю і завдань
журналістів.

„Урядовий Вістник Карпатської України“ Ч.
11. приносить урядове рішення, що його підпи-
сав президент республіки і всі три карпатоукраїн-
ські міністри — про наслідки розв'язання кар-
патоукраїнським урядом політичних партій. Об-
меження виборчих прав, що його спричинило

згадане рішення карпатоукраїнської влади не
обіймає права виборності до першого карпатоу-
країнського сойму. Таким чином відпали всі
побоювання щодо верифікації мандату міністра
Ревая, як б. соціал-демократичного посла.

Німеччина збільшує імпорт дерева з Карпатської України.

В господарській частині „Фелькшпер Беобах-
тер“ приносить такі дані про господарські спра-
ви Карпатської України: Як відомо Карпатська
Україна доставляє дерево за кордон м. ін. до Ні-
меччини. Тепер господарські кода Карпатської
України переговорюють з Німеччиною в справі
підвищення контингенту на експорт дерева. У-
ряд Карпатської України піддержує ці перегово-
ри. Як тільки буде стверджено, кілька дерева

можна буде вивезти до Німеччини, до Берліна
поїде на переговори делегація уряду під прово-
дом мін. Ю. Ревая.

Поширення залізничного руху між Хустом і Прагою.

ХУСТ, КУП. Залізнична секція делімітаційної
комісії в Будапешті подає точні висліди пере-
говорів. Від 15. травня ц. р. буде урухомлений
пошпінний поїзд Хуст-Прага і назад з безпосе-
реднім вагоном до Братислави. Також від 15.

З МИСТЕЦЬКОГО ЖИТТЯ КАРПАТСЬКОЇ
УКРАЇНИ.

ХУСТ, КУП. Українсько-німецьке товари-
ство в Хусті влаштує для 4. березня в 20 год.
в залі „Словаського Дому“ концерт оперової
співачки Анди Остапчук Науменкової при спів-
участі п. Володимира Лібовяцького.

СТАНОВИЩЕ ОЗН-У ДО ПИТАННЯ ФАХОВО-
ГО ВИШКОЛУ.

Начальна рада ОЗН-у ухвалила на засіданні
1. ц. м. тези про п'янову підготовку фахових сил.

травня почне курсувати ще один особовий по-
їзд. Обговорено також справу міжнародного
пошпінного поїзду, який буде курсувати на лі-
нії Будапешт-Мукачів-Лавочин-Львів.

Заходом усіх Українських Центральних Установ відбудеться дня 5. березня 1939 р.
КОНЦЕРТ у 125-ліття народин Тараса Шевченка

Чому УПР заявила проти бюджету?

Львів, 3. березня 1939.

У першій бюджетній сесії першого польського конституційного союму (1922/23) — перша Українська Парламентарна Репрезентація (Український Клуб), зложена з самих тільки холмсько-волинських послів, голосувала за бюджетом. Це був єдиний раз, бо потім і та Репрезентація і всі чергові голосували проти бюджету — аж до року 1935/6. Тоді знову УПР голосувала за бюджетом; так само у найближчому році. У минулому році стрималась від голосування. У цьому році заявила знову „проти“.

Так виглядає справа формально. Мериторичну причину цього останнього голосування пояснив голова УПР пос. В. Мудрий у своїй заяві та попередні українські промовці у бюджетовій комісії і на пленумі дали аж надто річевих аргументів. Ми тих могли повторювати не будемо. Звернемо увагу тільки на одне грубе непорозуміння, яке найшло вже свій вислів у „двішнурках“ підчас агаданого недавньої української заяви та проти якого свідчить вже суха пригадка становища українців до бюджету Польщі за останніх 16 літ, себто від часу існування взагалі виборного польського парламентаризму. Суть непорозуміння полягає у тому, що дехто з поляків утотожнює бюджет з державою, а голосування над законопроектами у союмі з голосуванням „за“ чи „проти“ — держави. З такого міркування зродився оклик „отже війна!“ — під адресою українців, у відповідь на заяву посла Мудрого. Одна помилка завжди тягне за собою другу: непорозуміння з поняттями парламентаризму і держави потягло в думках того польського посла непорозуміння з поняттями держави та національної меншини у державі і тих чинників, які єдино всилі нормувати їх взаємне відношення.

Бюджетовий прелімінар це такий самий законопроект, як кожний інший, що його щорічно вносять до парламентарних палат кожнокласний уряд. Очевидно, цей закон торкається т. зв. державних потребностей. Підставою парламентаризму та гармонійної співпраці законодавчої і виконавчої влади, навіть тоді, коли доля уряду не є залежна від парламенту і коли взагалі вплив цього останнього на державні справи сильно обмежений, — підставою тієї співпраці є така політика уряду, яка зеднювала би репрезентантів народу для тих внесків (законопроектів), що їх уряд зголошує. Уже конституція з 17. березня 1921. року встановила точну процедуру з преклюзійними датами, що їх має триматись сойм і сенат при вирішуванні щорічного бюджетового прелімінара. Конституція з 23. квітня 1935. року ще більш забезпечила формальну сторінку тієї справи, так, щоб уряд, зокрема міністерство скарбу, мав у точці означеному реченні бюджет так чи інакше вирішений. Не так навіть державний устрій, як система, що пішла проти давнішого партійного парламентарного представництва (обов'язуюча виборча ординація) та її практичний вислід, що є ним величезна більшість проурядових послів, забезпечує теж урядові бюджет з того боку, що уряд не потребує у зв'язку з бюджетовим прелімінаром рахуватись з соймовою меншістю. А проте надалі обов'язує засада та сама, що раніш: що бюджет є внеском уряду і становище тих, які мають за бюджетом голосувати, є становищем до тих інших політичних справ, які даних послів найбільше цікавлять і на яких їм найбільше залежить. Бюджет є саме тим дзеркалом політики, в якому вона найвиразніше виділяє своїми цифрами. Поза бюджетом є теж ціла низка інших справ, які належать до політики кожного окремого ресорту та до становища цілого уряду.

У даному випадку річ іде про національну політику, про становище цілого уряду та окремих ресортових міністерств (міністрів) до актуальних і найважливіших українських справ та всієї української проблеми. Держава від 16 літ та сама, вимоги українців та засадничі українська проблема та сама (адже пос. С. Підгірський, перший промовець УПР у 1922. році, себто у тій сесії, в якій українці голосували за бюджетом, висунув ту саму вимогу, що й відомий внесок з теперішньої сесії!), бюджет щороку з тією самою державною konieczністю, — а проте голосування українців було різне! Бо ріжний був підхід ріжних урядів чи — може ще вірніше — ріжні були об'єктивні обставини, які диктували українцям ріжну тактику. Бо голосування над бюджетом є безпосередньо та найтісніше зв'язане з політичною тактикою, яку викликають актуальні умовини.

Політичні умовини на переломі 1922/23 року були такі, що перша УПР стояла тоді під знаком розмов пок. посла Антона Васильчука з прем'єром ген. В. Сікорським. Надії на позитивний практичний ефект тих розмов подиктували таку політичну тактику, щоб голосувати за бюджетом і таким робом заявити урядові довіру. Коли та надія завела — змінилася не тільки політична тактика тодішнього Українського Клубу, але й унутрі Клубу прийшли поважні зміни: як відомо, пос. Антін Васильчук зрікся головства та взагалі виступив з Клубу, а в Клубі прийшли до голосу ті крайні течії, які довели до створення польсько-української комуністичної фракції та — потім до сесії з Клубу членів пізнішого Сель-Робу.

Причини голосування за бюджетом у 1935/6 році ще у свіжій пам'яті. Таку тактику подиктувало становище до тодішнього прем'єра п. Косцялковського, як ініціатора т. зв. нормалізації. Вирішувальний був факт, що після перших так мовити засадничих розмов — його уряд прийняв кільканацять меморіалів проводу УНДО у ріжних конкретних справах української дійсності та признав у засаді їх актуальний характер. І хоч у практиці уряд п. М. Косцялковського більшості тих справ зовсім не поладнав, а деякі з них поладнав тільки провізорично і незадовільно, проте УПР виказала терпелівість тоді, коли наступник п. Косцялковського, прем'єр ген. Складковський, заявив, що стоїть далі на тому становищі до української проблеми, що його займав його попередник. Кілька разів розмови проводу УПР з прем'єром Складковським давали надію, що ті справи рушать з мертвої точки. Заяви генеральних речників ОЗН-у у нинішньому союмі при мовчанні членів уряду, зміст бюджету та дійсність в краю подиктували цим разом знову зміну тактики.

Коли хтось каже, що та зміна є „відповідженням війни“, то це таке упрощування проблеми, що може тільки проблему ще більш запутати та справу її позитивного вирішення ще більш утруднити. Бо політичною аксіомою є те, що ключ до нормування взаємини між державою та національними меншинами (як і взагалі громадянами) лежить у руках уряду, а не навпаки. І настрої громадян, що наводять свій наслідок у політичній тактиці відповідального політичного проводу, залежать виключно від дійсності, в якій живуть ті громадяни та якої вигляд залежить від уряду. Всякий інший підхід до справи і всяка спроба робити відповідальними громадян (у даному випадку весь український національний колектив у державі) за їх настрої, за їх становище і політичну тактику супроти уряду — це доказ тільки небажання глянути правді в очі та поважно підійти до справи позитивної і мериторичної розв'язки проблеми.

Експертні КАПЕЛЮХИ



ТІЛЬКИ
з фірми
Е.ДУМІН
Львів-Коперника 4

Радіова промова нового папи.

ЧИТТА ДЕЛЬ ВАТИКАНО. ПАТ. Вчора в год. 12. вполудне нововибраний папа Пій XII виголосив промову перед мікрофоном ватиканської радіовисильні, в якій закликає до миру для всіх народів і всіх людей світа. За мир, спертий на справедливості, милосерді й ладі. Свій заклик закінчив св. Отець апостольським благословенням для цілого світа. Свою промову виголосив папа в латинській мові. Після тієї авдіції ватиканська капеля відіграла „Ти єси Петр“.

„ГУРТ“ Краєва Гуртівка
Ска з о. о. у Львові
ЗМІНИВ АДРЕСУ І ТЕЛЕФОН
на

Скарбківська 15. Тел. 211-26
ч. 41/59 2-2

В Європі починають ясніше дивитися на большевизм.

ХІІІ. КОНФЕРЕНЦІЯ ПРОТИКОМУНІСТИЧНОГО СОЮЗУ.

(Від власного кореспондента.)

Женева, 25. лютого 1939.

В Женеві існує Постійне Протикомуністичне Бюро засноване національним радником Теодором Обером, діяльність якого обіймає кілька континентів і яке відбуває щороку свої конференції. Делегати, що з'їждяться з ріжних країв складають тут свої справоздання і виробляють план дальшої діяльності. З огляду на деяку довірочність нарад, можемо повідомити про їх хід не більше того, що зявилося в місцевій пресі. Головною темою цих нарад були відомі події в Іспанії, яким присвячено два реферати. Щоб викликати большевицький переворот в Іспанії, почав III. Інтернаціонал ще перед 1936 роком загальні страйки, постійну акцію синдикатів, поборював усіма засобами національну оборону проти поширення комунізму, скривав комуністичний рух під виглядом пацифістичного соціалізму та остаточно приготувався захопити політичну владу в державі. Якби уряд Прімо де Рівери був виявив більш енергії, громадську війну можна було б оминути. Комунізм треба зруйнувати або треба бути приготованим, що він зруйнує суспільний лад. Було розумніше розстріляти у 1934 р. п'ять сотень бандитів ніж утратити пізніше мільйон людських жертв. Членів червоного уряду, в яких знайдено коштовні речі, пограбовані у приватних осіб, будуть судити як звичайних злочинців.

Обдурені не мають чого боятися, їх міст по боці тих, що заходяться відбудувати зруйновану країну. Одним з найкращих засобів зруйнувати назавжди комунізм в Іспанії є доказати брехню та підлоту керманців так званого республіканського уряду Іспанії, підзлованих з Москви. Щоб здушити в зародку всі спроби комунізму, треба поширити світлім документів та справозданні управителя червоних в'язниць, зорганізувати протикомуністичні вистави, відкрити очі народу на дійсну тактику Москви. Такі були головні висновки панців у Женеві.

У зв'язку з конференцією влаштували виставу засобів протикомуністичної боротьби, в кількох салях виставлено брошури і світлини, що можуть відкрити очі населення та пацифістів на небезпеку комунізму та об'єднати людство в боротьбі проти цього лиха. Після конференції показано в однім з женевських кінотеатрів фільм, що робить чимале враження, п. н. „Червона чума“, складена Швейцарською Національною Протибольшевицькою Комісією. „Журналь де Женев“ каже, що ця фільм може вплинути на тих, що мають під впливом фальшивого гуманізму нахил пактувати з комуністичними чи явними агентами Москви.

Протикомуністичний Союз з його Женевським Бюром має в ріжних державах різні

решкоди, що стримували його досі у протикомуністичній акції. Під час XIII конференції Союзу в Женеві зазначено кілька разів з притиском, що Москва не провідний осередок комуністичної акції в цілому світі. Висловлена навіть кілька років тому думка, що комунізм чи більшовизм, які вважаємо властиво рівнозначними, є сучасною формою московського імперіалізму, вже поширюється в Європі; слупність її визнає між іншим і кілька поважніших органів польської преси. Колиж комунізм рівнозначний з московським імперіалізмом, то зліквідувати комуністичну акцію в Європі можна не раніше, ніж Москва втратить ті матеріальні засоби, які вона дістає на цю акцію через вигиск чужих націй ССРСР, себто не раніше ніж вони відокремляться від Московщини. Поки протикомуністичні осередки Європи разом із женецьким бюром не придуть до цього переконання, не зможуть розвинути як слід своєї діяльності, яка все лишатиметься в дуже вузьких межах наперової пропаганди. Прийти ж до цього переконання протикомуністичним організаціям буде дуже тяжко доти, доки на них матимуть якийсь вплив московські емігранти, що там „працюють“, а разом з тим значайно належать до тих чи інших організацій московської еміграції. Всі ці організації, від монархістичних до виразно більшовицько-фільських, без винятку обстоюють неподільність „Росії“, отже є наскрізь ворожі супроти чужих націй ССРСР та їх політичних організацій в Європі. В парній національно-політичній є вони найвірнішими спільниками московського уряду. Одночасно із святкуванням XXI роковин червоної армії відбувається і свято роковин утворення „добровольчеської армії“. З цього приводу відбулися в Парижі 19 II. святкові збори під проводом генерала Неведомського, на яких поруч із ним самим та Денікіном виступали також інші визначні „єдиноділімні“ дуже гостро проти „пораженства і сепаратизму“ заявляючи, що не віддають нікому ані „кусня російської землі“. „Ізвестія“ та „Правда“ з 16. і 17. II. обстоюють не менш палко те саме що й „Последнія Новості“, але під гаслом „єдності совітського народу та невідривності України від Московщини“. Що національно-політичні звязки між московськими емігрантами та московським урядом без порівняння міцніші ніж їх суспільно-політичні непорозуміння, не підлягає ніякому сумнівові. Таким чином у протикомуністичних організаціях Європи „співпрацюють“ особи, які є за повалення московського проводу комуністичного руху в цілому світі лише при умові, що це не буде загрожувати відокремленням



якогось „кусня“ совітської території, яку вони називають Росією. А тому, що цього їм ніхто гарантувати не може, вони зводять, свідомо чи несвідомо, акцію протикомуністичних організацій, до яких їм пощастило дістатися, на манівці порожнього писання і говорення, марнуючи фактично часом величезні матеріальні засоби, які ці організації мають до розпорядження.

Протикомуністичні організації оминають, якомога всі справи поневоленних націй ССРСР заявляючи, що вони займаються лише суспільно-політичним доборенням комунізму в Європі, що заперечує навіть самий московський уряд, який зірвав недавно дипломатичні зносини з Угорщиною, коли вона приступила до протикомуністичного пакту. Питання про відношення протикомуністичних організацій до справи визволення чужих націй ССРСР та про участь москалів у цих організаціях стає тепер особляво актуальне

для нас з нагоди заснування Протикомуністичної Організації в Карпатській Україні та її майбутніх звязків з іншими подібними організаціями в Європі. Гадаємо, що всі українці, незалежно від того, де вони перебувають, зможуть бути членами цієї Української Протикомуністичної Організації, яка через те зможе в короткім часі мати свої філії в більшості європейських держав. Разом з тим повстане перед протикомуністичними організаціями різних держав потреба рішити питання, з ким вони властиво мають намір іти разом — з чужими націями ССРСР проти Московщини, чи з нею проти цих націй, як це робили деякі „великі демократії“. Гадаємо що протикомуністичні організації зможуть піти лише тим шляхом, яким прямують їх дотичні держави себто шляхом протимосковським, спільним з Україною та українцями в Європі.

М. Данько.

М. РОМАНИШИН.

Професор Сербин.

(Докінчення).

Професор Сербин зупинився, хвилинку затримав свій погляд на мому лиці, а потім, як упевнився, що моя увага зовсім відповідає настроєві важеної хвилини, він пустив знову короткі кроки на хідник і говорив далі:

— Мій батько був священником на Поділлі. Я саме покинув студії і прийшов на ваканції. Одного разу ми вибралися з ним до сусіднього села до моєї нареченої, попаданки. День був чудовий, сполудня, Візок новісний, на ресорах, коні чотиріорічки вперше того року ходили в шорах.

— Пригадую собі добре, було нам тоді весело. Навіть візник радів, що має такі чудові коні і підсикував собі тихенько, тримаючи рівно над кіньми хребтами натягнуті віжки. Батога не рухав.

— Лиш в одному місці, як ми зближались до громадської криниці, що була одна на ціле село, він зупинив коні на бігу і несміло звернувся до батька: — „Єгомость, може завернемо назад?“ — і замився. Батько розсердився на нього і тримав віжки, а він показав тоді рукою на стару жінку, що перетинила нам дорогу спокійно набіраючи у дерев'яній конюшні воду.

— Ми пізнали стару Латунку здалека. Говорили про неї в селі всякі речі. Казали, що має „погані очі“ і той, кого перейде, заєртає назад.

— Батько поглянув тоді на мене і я вичитав у його очах неспівність. Та то було лиш коротку мить. Він рішуче дав візникові знак руку і коні побігли вперед.

— Кінчалось село і ми зближались до моста, щоб зараз таки за мостом завернути виразно під прямим кутом. І саме тоді, як коні досягли пере-

з кузні, що стояла зліва біля мостового причілка, рознісся раптом голосний дзенькіт ковала.

— Коні рванули з місця і вихром помчали наперед себе...

— За тиждень я похоронив батька. Що було пізніше, за тих важких 32 літ моєї учительської служби, про те важко сказати. Найважливіше те, що я ніколи не міг і не можу злати собі з того справи. Я скоро погодився зі смертю батька і з тою думкою, що від випадку умирає не менше людей, як природно у ліжку.

— Але я ніколи не міг діяти до ладу з тим, що той щасливий припадок трапився саме у тій хвилині, як дорогу перейшла нам стара, сумної слави жінка, перед якою остерігав нас забобонний візник.

— Чи я сам став через те згодом забобонний? Ні! Зрештою не знаю... Я зрозумів тільки те, що я, культурна, освічена людина, відчувую всередині якусь недостачу, якийсь брак. Спочатку я думав, що то мене, та коли ця недостача зрештою виразніше відзначалася у мені, я поневолі шукав на неї ліку. А як і пошуканка за ліком показалася безпомічна, я почав шукати чогось, що можна б поставити напроти недостачі і перемогти її. Я шукав протипаги.

— Я шукав її в поезії, але поезія мені не вистачала. Тому я кинувся до історії, але я вона не давала мені повного вдоволення. Історична студія про слабощі людської душі, в якій я спирався нібито на історичних джерелах, а в дійсності матеріал, які я головню черпав зі себе, виснажувала мене докраю і ще більше роздроблювала мою затривожену душу.

— Я чув виразно, як з дня на день підупадає моя воля і я стаю химерний як дитина. Тоді я постановив рештками сил „зв'язати себе у руки“. Я шукав на це способу і тоді прийшло мені у поміч ніщо інше, тільки моє знання механіки. Я переробив себе на машинку і пускав її в рух з годинником у руці. Я радів як дитина, пересвідчившись, що машина працює справно

— Я віджив на короткий час і думав, що мені пощастило схопити в руки всі вузли людської душі.

А так... Вистарчило одної дівчини і двох порожніх відер, щоб мене переконати, як глибоко я себе обманув.

Вранці найближчого дня я чимало здивувався, як на сходовій клітці стрів уперше від нашого знайомства не проф. Сербина, тільки наймичку і пару його черевиків.

„Ого! — я подумав собі усередині, сказавши як давніше „добрий день“. — Видно, професор уже придумав собі нову методу, коли не вийшов чистити обузу сам. Цікаво, як вона виглядає. І чи довго посаджить вона йому, сердезі!“

Невдовою я оженився і змінив мешкання. Та професора Павла Сербина я стрічаю на вулиці часто. Він здалека здіймає свій чорний, ширококрисий бриль і усміхається до мене довірливо. А впарі з тим він пускає свої ногі, зликані очі, далеко наперед себе, чи яка жінка не важиться перейти його з порожніми відрами. Він волів би завернути вчас і обійти її здалека, ніж оглянутися запізніло і ще раз пережити нестерпне почуття, яке прокидається у ньому на вид порожніх відер прикрим спогадом молодечих літ.

Я залюбки ходжу на прохід попід дім старого професора. Одного разу, коли я зустрів його сусідню наймичку і розпитав про здоров'я професора, мені прийшла щаслива думка: попрохати її, щоб вона раз у тиждень виходила з повними відрами напроти професора. Я обіцяв їй за те у неділю карту до кіна. У той самий день я завжди захопиваю пополуудне до професора, який мав розсміяне обличчя і привітав мене завжди вчорашнім, переконаний, що це я приношу йому щастя.

„Стараймося лише за себе!“

Прага, 28. II. 1939.

За нашої пам'яті й на наших очах в середній Європі два народи переживали національну трагедію — переможені у світовій війні німці та в минулому році чехи. Коли людину обібрали навіть до сорочки, але залишити їй дві здорові руки, то вона ще не пропаща. Тим більше колектив — нація.

Німці за двадцять літ залікували всі свої національні рани. Впертою та подивудіною працею німці вирівняли втрачене. Будучи переможеними, німці стали переможцями над своїми хибами й недолугами, що привели були їх до поразки. І що найдивніше — поразка привела до незрівняної національної солідарності німецької нації, до політичної і духової соборності німців, до створення найміцнішого в світі національного моноліту.

Подібне спостерігаємо тепер і в німецьких сусідах — чехів, що пережили в минулому році свою національну трагедію. Гаслом чехів є — найменше нарікань, зате найбільше національної праці. Прем'єр міністрів Р. Беран висловився так: „Турботи, що їх перед нами поставила сучасна доба внаслідок мінхенського рішення, складають на нас обов'язок зінтенсифікувати та зраціоналізувати всю працю в нації. Сильніший мусить помагати слабшому і всі мусять помагати один одному...“ Кілька чеських політичних груп і партій зредувалися до двох — партії національної єдності і партії національної праці. Обі партії підтримують сучасний уряд, який має розв'язати й вирішити найтяжчі та найделікатніші політичні питання і проблеми. Що ситуація пражського уряду не легка, на це вказує заява міністра закордонних справ д-ра Хвальковського на конференції журналістів і секретарів партії національної єдності.

Міністр д-р Хвальковський у тій заяві, торкнувшись становища сучасної пражської влади, навів таке порівняння: „В тяжких часах американської війни Півночі проти Півдня зібралися в білому домі у Вашингтоні політики, незадоволені станом річей та почали дорікати й давати різні поради президентові Лінкольнові. Було то саме в часі, коли славний акробат Бьондін перший та, здається, й останній відважився перейти по мотузці ньюгартських водопадів. Президент Лінкольн, терпеливо вислухавши докорів і порад, відповів: „Панове, припустіть, що все, що маєте найдорочче, ви довірили Бьондінові, аби це переніс на другий бік Нія-

гари. Чи тоді ви кричали б безустанно на нього, доручали б йому, аби йшов так або сяк, скорше чи поволіше, а колиб він вас не послухав, — то трясли б мотузом? Навпаки: затаїли б дух і просили б Бога, щоб йому небезпечний перехід удався. Моя влада — сказав Лінкольн — несе надзвичайно тяжкий тигар. Зберігайте спокій і майте довіря! Лише так буде можна вас довести безпечно на другий бік...“

„Так саме і наша влада — продовжував д-р Хвальковський — змагається виконати чесно свій обов'язок з найкращою свідомістю й совістю. І то в тяжких обставинах, що є наслідком мінхенського рішення. Наша мета ясна. Хочемо втримати сучасну площу держави й нашу національну самостійність. Хочемо уможливити народові, щоб краще міг жити для себе й на своїм. Коли ми не могли нашим майбутнім поколінням зберегти спадок з 28. жовтня 1918. року, то не сміємо робити нових помилок і загрозувати свою будучність...“

„Не можемо — продовжував д-р Хвальковський — жартувати з долею, щоб Мінхен не став вступом до нової катастрофи. Треба поборювати кожну пропаганду, яка хоче в народі підігрівати марні надії на поворот старих часів. Є гріхом проти нашої держави й народу не зрозуміти доби або її кепсько розуміти. Мінхенську кризу ми пережили. Другої кризи, викликані тим же помилками, ми не пережили б. Тим, що не мають навіть і тепер у нас більшої турботи, ніж таке питання, як — чи маємо дозволити людям, приналежним до меншинних груп населення, щоб носили свої національні відзнаки та признавалися до барв свого народу, — пригадуємо, що власні національні барви найкраще шанує той, хто завжди і скрізь шанує і чужі.“

„Тим, що нас тепер критикують — кинув д-р Хвальковський, — можна відповісти, що вони робили та проповідували 20 літ закордонну політику таку, яку хотіли, а ми тепер робимо політику, яку з їх вини мусимо робити. Проголошувати пацифізм і роззброєння та гнати нарід до війни, турбуватися про Женеву й абісінські кордони і забувати за кордони власні — це залишаємо судові історії. Залишимо турботи: про праве, про ліве, про ідеологію, про Женеву, колективне забезпечення та інші фрази. Стараймося лише за себе: поради залишимо собі, кермувати світом — великим державам...“

М. О.—вич.

Перевози: МЕБЛІВ, ТОВАРІВ,

МІЖМІСТОВІ ТРАНСПОРТИ СА-
МОХОДАМИ, магазинування, ін-
касо. Фахова обслуга, МЕБЛЕВІ
ВОЗИ. 344 7—8

Спеціалізовано-перевозова кооператива

ГАРМА

Львів, Потоцького 11 а. Телеф.: 111-21.

Як і що говорив пос. Хмелінський про Волинь.

У пресових звітах ми мали лише коротку згадку про промову в соймі польського посла з Волині п. Ст. Хмелінського. Тепер часопис „Волинь“ (ч. 8) помістив повний текст тієї промови, надісланий проводом ОЗН. Через те, що в промові п. Хмелінського говориться дещо про українців та ніби „від імені українців“ та що взагалі волинська дійсність найшла у тій промові дуже „своєрідне“ наświetлення, вважаємо за корисне подати тут деякі уступи тієї промови:

„Всі волинняки, католики чи православні — казав п. Хмелінський, — однаково з ентузіазмом прислухувалися у передвиборчому часі до наших висновків, опертих на тезах програми ОЗН. Кожний волинняк, не отроєний чужою його психією демагогією, має за що бути вдячний на цій цінній, відважно польській нашій землі“.

„Колега Скрипник, посол з моєї округи, не інакше підходив до своїх виборців. Якби промовляв до них так, як це зробив на пленумі цієї високої палати в часі дебат над експозе уряду, то напевне при виборах перепав би“.

Ті місця промови посла Хмелінського польські посланці гучно оплескували. Очевидно, вона була така, яка була комусь потрібна. А проте в ній не все в порядку.

Перш за все з тими волинняками католиками й православними... Чи вже вони перестали ділитися по національності? Чи може п. Хмелінському не під силу було назвати українців українцями? До того ж на Волині українці не тільки православні. Є ще греко-католики, реформісти, штундисти, п'ятидесятники, суботники, а може й безконфесійні. Тенденція промовчати українців аж занадто очевидна: замість поділу по національності, вжито поділу віросповідного: щоб самого себе задурманити.

Зі слів посла Хмелінського виходить, що він „ліпше“ (!) знає психологію українців Волині, ніж самі українці, зокрема — ніж українські посланці. Знавці-ж настроїв українського населення твердять, що воно солідаризується власне з заявами не його, а посла Скрипника, — і в цьому п. Хмелінському не так трудно переконатися. Кажуть вони також, що якби поруч його назвища на виборчій картці не стояло назвище українця, то він не дістав би подібного українського голосу.

Дуже шкода, що кажучи про вдячність українців, посол Хмелінський не навів конкретно, за які культурні та господарські добра



приходить та вдячність. Правда, про школи а Хмелінський згадав, але такими словами:

„Коли мова про шкільництво на Волині, то воно нормоване точно в рамках законів Річчипосполитої. Населення (українське?) само просить про одностайну державну школу на Волині, щоб діти, які з дому й школи виносять достаточну(!) знайомість рідної мови, могли передовсім вчитися польської мови.“

Шкода, що п. посол Хмелінський не назвав хоч би одного українського села на Волині, яке не хотіло школи з українською викладавкою мовою та просило іншої. Це було б величезним відкриттям промовця.

Щодо знання рідної мови, яке виносять українські діти зі школи, то хотілось би спитатися: як можна винести таке знання із школи, в якій українська мова не є навіть предметом науки (а таких шкіл більшість), або викладають її неукраїнці? Але найцікавіший аргумент про „задоволення“ — це те, що діти виносять знання рідної мови з дому. Просто геніяльно! Через те, що діти всіх національностей виносять з дому знання рідної мови, то пощо викладати її в школі, пощо взагалі школи (напр. польські) з рідною викладавкою мовою?!

Не можна не порушити ще одної сторони виступу посла Хмелінського. Він узявся промовляти від українського населення та заставити когось, що українці страшенно „прислухувалися“ до його „висновків“, що задоволені й вдячні, що школи української не б'ють і т. д. Що сказав би п. Хмелінський, якби український посол виступив в імені польського населення Волині та почав казати про те, чого поляки хочуть та які польські культурні потреби? Пан Хмелінський має акуратно таке саме право говорити в імені українців, як Скрипник в імені поляків.

На закінчення посол Хмелінський сказав: „Суспільність Волині, а перш за все польська державна рація, вимагає того, щоб польський елемент на Волині був зміцнений та якісно, як і кількісно. І хай ніхто не думає, що маємо намір вести екстермінаційну політику щодо братнього нам „елементу руского“...“ „Демагуємося від уряду, щоб беручи під увагу потреби „людносьці рускей, полескей і українскей“ на Волині, приймав і підтримував по більшенню якості й кількості польського е-лементу“.

Отже не екстермінація, лише збільшення польського елемента там, де є перенаселення та голод землі українського населення. І декларация братерських почувань — поруч із такою найбільшою образою нації, якою може бути жовтування її термінологією та ставлення на одну дошку „народів“: „рускего, полескего і українскего“.

Але п. Хмелінський є переконаний, що ця політична зоря і — що знає Волинь та волинців!

В. О.



СТРАШНА ПОЖЕЖА ГОТЕЛЮ.

В Галіфаксі в Новій Шкотії згорів один з найбільших готелів „Готель Кайн“. Підчас пожежі згинуло 17 гостей та обслуга готелю і 10 осіб зпоміж членів пожежної сторожі.

НОВИНИ

В ШОВКАХ

І ВОВНАХ

ІМ'ЯНИВАННЯ І ЗАПЯТАВАННЯ

„Мануфактурі“

Львів, пл. КАПУЛЬНА 3.

127 1—2

БЕМАР БЮРО
ТЕХНІЧНО-ПРОМИСЛОВЕ
ЛВІВ, ПЕНАРСЬКА 48, ТЕЛ. 247-48.
ПОСТАЧАЄ МАШИНИ млинсько-тартаків, мотори, пе-
реводять будови і реконструкції млинів та тартаків.
400 2-1

Та не тільки не відбувся краєвий з'їзд. В 1938-ому році не адалося добути від влади до-
яволу ні на одне окружне чи районне соколь-
ське свято, ще більше, не було змоги відбутися
місцевих сокольських свят чи хоч би скромні-
ших спортивних імпрез. Всі прохання в таких
справах влада полагалася відомовно мотиву-
ючи не оглядами на публічний лад і безпеку. У
зв'язку з тим руханковим виступів відбулося
всього 146, отже не припадає навіть один ви-
ступ на тиждень.

Діяльність гнізд проявлялася також в улаш-
товуванні інших імпрез, як концерти, аматор-
ські вистави, фестивали, вечорини, чайні вечори
і таких імпрез було 308. Вічитів і рефератів для
членів було 1724.

Сокол-Батько видавав у 1938-ому році далі
свій орган „Сокольські Вісти“ і видав „Соколь-
ський Календарець“ на 1939-ий рік.

Централа Сокольської організації, що мала
в 1938-ому році 432 фізичних членів, в тому чи-
слі 97 жінок, працювала під проводом Стар-

шини, якої головою був Івж. Михайло Хроно-
вйт, заступниками голови Івж. Андрій Палій та
проф. Олександр Карпінський, справником
Іванна Ничай, скарбником радн. Володимир Ми-
халевич, господарем Любомир Огоновський.

СПРАВА УКРАЇНСЬКОГО ГОРОДУ.

До праці Сокола-Батька належить між ін-
шим і збіркова акція на викупи Українського
Городу. В минулому році ця акція з винятком
трьох перших місяців майже самочинно припи-
нилася у зв'язку з передбаченою втратою тієї
площі, яку держава має намір забрати на свої
цїлі. Старшина Т-ва спрямувала всю свою енер-
гію в тому напрямі, щоб площу, на яку ввесь
український нарід складав свої жертви, затри-
мати далі при Сокол-Батьку.

Широкі кола нашого громадянства поін-
формовані докладно про хід справи вицїснен-
ня площі. Ще в липні минулого року відбулася
перша вицїсненева розправа у львівському ма-
гістраті. Не вважаючи на спротив правного за-
ступника власників Українського Городу на тій
розправі визначено окрему оціночну комісію,
що має прийти на другу розправу з готовою
оцінкою вартості площі. Але досі ця друга
розправа ще не відбулася і невідомо, коли від-
будеться, хоч є чутки, що в 1939-ому році на
одній частині Українського Городу влада почне
свою будову.

Папа Пії XII.

На Апостольському Престолі засів дня 2.
березня як папа Пії XII., дотеперішній держав-
ний секретар Ватикану, кардинал Євген Паче-
ллі. Увесь католицький світ прийняв цю вістку —
як це стверджує однодушно світова преса — з
задоволенням, бо в особі нового папи загально
лобачуть досвідного, розумного і сталеної
волі керівника, саме такого, якого хоче бачи-
ти в обставинах нинішнього бурхливого періо-
ду історії всесвітнє християнство.

Коротка біографія нового папи така: Він
уродився 2. березня 1875. року в Римі, отже має
тепер 64 роки. Богословія студіював теж у Ри-
мі і зараз після висвячення став співробітником
ватиканського державного секретаріату. Довгі
роки був одним з найближчих помічників піз-
нішого папи Бенедикта XV. в часі, коли остан-
ній був державним підсекретарем у Ватикані. В
1917. році кардинала Пачеллі назначили апо-
стольським нунцієм у Баварії; в 1920. р., після
устійнення конкордату з Німеччиною, він став
нунцієм для цілої Німеччини з осідком у Берлі-
ні. Там він перебував аж до 1930. р. і як декан
дипломатичного корпусу дав себе планати як
людина незвичайно талановита й політично ви-
роблена. Від лютого 1930. р. аж до передучо-
рашнього вибору папою кардинал Пачеллі зай-
мав становище державного секретаря. На цьо-
му становищі він довів у 1933. р. до заключення
конкордату з Німеччиною, в 1934. р. їздив до
Буенос Айрес на Євхаристійний Конгрес, у 1935.
р. відвідав Францію, в останніх роках мудро
жермував церковними справами серед розшлі-

лого політичними й соціальними пристрастями,
світу.

Та може найважливіше церковно-диплома-
тичне діло, між якого творцями хіба не остан-
нє місце займав ватиканський державний се-
кретар кардинал Пачеллі — це латеранський
пакт, що поклав край неприродним відносинам
між Апостольською Столицею та італійським
урядом і привернув, хоча і на невеликому кла-
птику італійської землі, повну суверенність пап-
ської держави.

З вибором ватиканського державного се-
кретаря, кардинала Євгена Пачеллі, папою, на
Апостольському Престолі засів достойник, для
якого українська справа — не новина. Теперіш-
ній папа Пії XII., будучи кілька років папським
нунцієм у Берліні, не тільки живо цікавився
берлінською греко-католицькою парохією та її
потребами, але мав також зв'язки зі світськими
колами української еміграції та велів себе в по-
добицях і з усіми нюансами інформувати про
все, що торкалось українського народу. Будю-
ва прегарної колегії для наших питомців у Ри-
мі, назначення Преосв. Нарядія Апостольським
Адміністратором у Карпатській Україні, обо-
рона стану посідання греко-католицької Цер-
кви та багато інших для українського народу
корисних фактів — усе те сталося напевно не
без прихильної опінії нинішнього папи. Тому
треба надіятися, що наша Церква і наш нарід
називатимуть благословенною ту годину, в
якій почувли, що ключі святого Петра переняв
у свої енергійні руки папа Пії XII.

Кого вибирати до Виділу?

найкраще ощадних, що складають свої ощадности, наприклад,

У ЗЕМЕЛЬНІМ БАНКУ ГІПОТЕЧНІМ У ЛВОВІ
вул. Словацького 14.

(Філія Банку: Станіславів, ул. Собіського 11.)

В справі недоручування української преси на Волині й Холмщині.

Інтерпеляція посла д-ра Ст. Барана.

На пленарному засіданні сойму дня 2. бе-
резня ц. р. маршал Маковський прийняв до бу-
лави інтерпеляцію посла д-ра Ст. Барана в спра-
ві масового і сталого недоручування адресатам
на терені люблинської поштової округи, зокрема
на Волині й Холмщині, українських часописів
і друків, издаваних легально і цензурованих.
Інтерпеляція д-ра Барана приносить на 10-х
сторінках машинописного листа безліч провіре-
них фактів, які наглядно і недвозначно доказу-
ють масове недоручування поштовими урядо-
вами української преси за сокальським кордо-
ном. „Масове і паче здержання доставки укра-
їнської преси абонентам на Волині й Холмщині,
— закінчує свою інтерпеляцію посол, — вида-
вально в Львові, досягнуло дотепер лиш одно на

практиці, а саме, що рівночасно на цьому те-
рені поширюють комуністичну пресу і збільшу-
ють ряди членів КПЗУ“.

Свою інтерпеляцію кінчить пос. д-р Баран
запитом до міністра почт і телеграфів, чи схоче
зарядити точне розслідження усіх наведених в
інтерпеляції фактів, щоб викрити винуватців та
потягнути їх до відповідальности і чи схоче ви-
дати на майбутнє відповідні зарядження, щоб
передплатники видаваних легально у Польщі у-
країнських часописів, зокрема у Львові, доста-
вали їх правильно та без ніяких перепон місце-
вих поштових станиць на терені дирекції округи
почт і телеграфів у Люблині — врешті, щоб ті
часописи не пропадали перелітним у часі перепо-
су поштовими амбулансами.

Простуда?



таблетки
ASPIRIN

Кого вибрати до виділу?

Весняна пора — це час Загальних Зборів
числених товариств та установ. А одною з го-
ловних точок денного порядку є перевибір
проводу: членів управи чи виділу. Ця точка
стає звичайно напередодні Зборів предметом
уваги всіх членів установи, а викиці і комісії-
матки. Бо ж це не мизоважна справа, намітати
на членів проводу відповідних людей. Таж від
проводу залежить звичайно успішна діяльність
і розвиток організації. Члени установи були б
певно вдячні, якщо б їм послужив хто добром
радою щодо вибору виділових, членів управи,
надзірної ради і т. п. Служимо тут такою ра-
дою. Хто справді бажає своїй установі добра,
нехай вибирає до проводу людей ощадних. Чо-
му? Бо ощадний чоловік — звичайно такий, що
щадить постійно в українськїм банку — є і на-
скрізь чесний і свідомий громадянин, працю-
вистий, енергійний, точний, тверезий та огля-
дний у поведінці з чужим добром, так, як і з
своїм. А таких людей саме до проводу устано-
ви нам потрібно. Ось вам засадничу вказівку,
кого допускати до проводу в установі! Коли
цієї ради послухаєте, ніколи не пожалієте.

(Ю.).

ВАЖНЕ ДЛЯ ПАНЬ Новини на плащі костюм
сукні і шовки, в нововідкритій
дешеві і добре асортименті
купити у фірмі **РОЖА БОТВІН** ул. Боїнів 3.

Самоуправні вибори.

ХІД ВИБОРІВ У ГРОМАДАХ ДРОГОБИЦЬКО-
ГО ПОВІТУ.

Лішня. Не скликано управи волости для
вибору членів комісії і у 8 громадах цієї волос-
ти урядують довічні особи. До перевірки листів
виборців впускала комісія лиш по 1 виборцеві.
Щодня означувано інші години урядування ко-
місії. Счержено безпідставно зі спису вибор-
ців і кандидатів 2 наших чоловічих кандидатів,
хоч один з них є заступником віята і членом
повітової ради в Дрогобичі та право виборно-
сти оба мають. Громада має понад 2.000 меш-
канців, але визначили їх лиш 24, а не 30 рад-
них.

Модрич. Поминули в списках виборців 61
осіб, які мають право виборности і рекламаций
не прийняли. Відмовили приняття письменного
спротиву від вичеркнення зі спису виборців,
заявляючи, що в законі це не передбачене.

Опарі. Поминули в списках виборців управ-
нених 101 осіб, а на внесених 101 рекламаций
видала комісія 101 відмову, домагаючися в од-
ному дні 101 посвідки волости про вписання
до реєстру мешканців і 101 метричальних за-
тягів.

Добрівляни. Унеможливлено перегляд ви-
борчих листів.

Содонсько. Не оголосили виборів. Не ви-
дали на листи виборців осіб каранних адміні-
страційно. Не прийняли письм від осіб, що ма-
ють назвище відміяне від метричального (Та-
бачинський — Табачинський). Счеркнули без
правно майже всіх кандидатів українців зі спи-
су виборців і нема кого оголосити на кандидати.

Дережичі. Припинили в урядуванні заступ-
ника віята українця, хоч не знайшли ніякої об-
ставини, які це уосновували б. Успішними
кандидатуру на віта кандидата українця для
браку виборчости, хоч він таке право має і
його не втратив. Виборча комісія урядувє в і-
шних годинах, як оголошено населенню. Віз-
мовляли перегляду виборчих листів. Не по-
кликали членів комісії, іменованих управою
але інші особи. Вичеркнули зі спису виборців
кілька десятків виборців, хоч право вибор-

ТРИВКУ ОНДУЛЯЦІЮ

288 і наймодніші зачіски виконує гарно
і дешево заведений
романа Секети ул. Рутівського 7
(в бані)

сти мають. Візвали повновласника листи до усунення помилок, який усею кілька годин, але виборчий льокаль був завжди замкнений, а відтак череа це унеможливили листу кандидатів.

Підбуж. Виборчі округи не творять територіальної цілості. Число мандатів в округах не відповідає числові мешканців. Виборів не оголосили. Відмовилися прийняти рекламції в українській мові.

Закоцоть, Опака й Урож. Виборів не оголосили. Поминули масово виборців у списках. З тих причин не внесено рекламцій, ані нема кого зголосити на кандидатів.

Рихтичі. Відмовилися прийняти рекламції в українській мові. Поминули масово виборців з тих причин не внесено рекламцій, ані нема комісія домагається від осіб некараних доказу некаральності. Відмовилися прийняти устне зголошення кандидатів. Приарештували повновласника, але в міжчасі покликали його до доповнення браків і по впливі того речинця звільнили.

— Волоша. Не прийняли українських рекламцій.

Кропивник Новий. Не повідомили лавників гравіцій про засідання управи для вибору членів комісії. Загрозили робітникам копалень у Східниці видаленням з праці, оскільки будуть кандидувати з української листи або на неї голосувати.

Монастир Дерезицький. Загрозили робітникам у цегольні видаленням з праці, оскільки будуть кандидувати на українській листі чи на неї голосувати. До комісії покликали інших членів комісії, а не іменованих управою волош. Виборів не проголосили і виборці не знають про виборчі речинці.

Довге к. Меднич. Не дозволили робити відписів з виборчих лист та унеможливили їх перегляд. Поминули в списках коло 200 виборців.

Медничі і Летня. Поминули в списках масово виборців.

Польмівничі. Не повідомили про засідання для вибору членів комісії лавника українця. Комісія установила самовільно інших повновласних, як подали виборці, і покликала їх до доповнення браків зголошення. Після недоповнення уневажила 2 листи кандидатів.

Старе Село. Комісія не дала робити витягу з лист. Не прийняла устного зголошення лист кандидатів. Відмовили 7 виборцям прийняти їх спротив. Приарештували повновласника листи і по впливі речинця, визначеного для усунення браків на листі, звільнили.

Попелі. Число мандатів в округах не відповідає числові мешканців, до комісії покликали інші особи, а саме не іменовані волосною управою. Счеркнули з листи кандидатів і спису виборців п. Ількова з причини каральності, судових доходжень і браку громадянства, хоч він права виборності не втратив і є радним громадяном, волосним та повітовим.

Стебник. Приняли виборчий спротив з причини вибору віята українця. Вичеркнули 86 виборців з причини нібито каральності.

Убрання, пальта, костюми від зол. 50' — у величій виборі

у ШАПІРИ, Личаківська 1, Львів

Винники. Виборів не проголосили. Поминули масово виборців у списках. Тому, що не оголосили речинця для вношення рекламцій, їх не можна було внести. Через поминення виборців у списках нема кого зголосити на листі кандидатів. Комісія відмовляє інформацій, коли є речинець до зголошення лист кандидатів та коли буде голосування.

Михайлівці. Вичеркнули 157 виборців зі списків нібито з причини каральності. Не прийняли письмених спротивів.

Сиятинка, Солець і Тинів. Вичеркнули безправно кількадесятьох виборців зі списків.

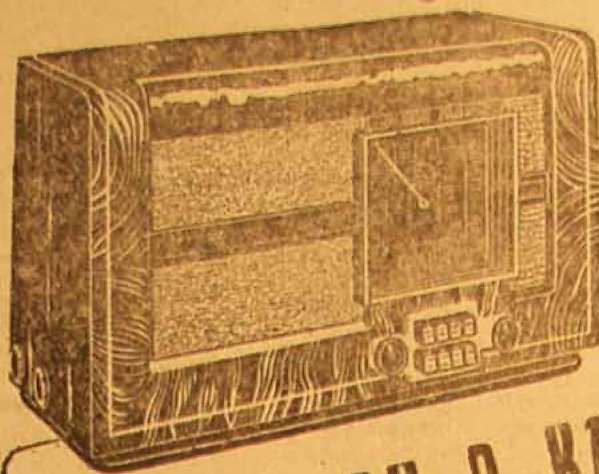
Вацовичі. Вичеркнули безправно понад 100 осіб зі списків виборців, унеможливили їх підписи на листі кандидатів та уневажили відтак і листу кандидатів.

Болехівці. Вичеркнули безправно зі списку виборців о. Івана Шевчика та уневажили безправно листу кандидатів.

Грушів. У 2 округах уневажили безправно 3 листи кандидатів.

Бистриця. На коло 400 управнених до голосування опустили у списках виборців майже 100 осіб. Рекламції не прийняли. Відмовилися безправно прийняти листу кандидатів.

Новітній радіоприймач



має

НАСТАНОВУ З КЛАВІАТУРОЮ



PHILIPS Super 7-39

Вісти з Карпатської України.

РОЗБУДОВА БУШТИНА.

Як відомо в Буштині міститься краєва дирекція державних лісів Карпатської України, яку відповідно до нових умовин переорганізовано. До Буштина перейде багато урядовців дирекції лісів у Рахові й Перечині. Щоб новим урядовцям дати відповідне приміщення краєва дирекція державних лісів почала будову мешкальних будинків з цего, критих етерітом. Кошти будови тих будинків сягатимуть до суми 800.000 корон. При будові найде багато робітників працю.

ФІЛЯТЕЛІСТАМ ПІД УВАГУ.

Адміністрація хустської „Нової Свободи“ має обмежену кількість аркушів із серією поштових марок, остемпльованих ювілейною печаткою з нагоди двадцятиліття засідання Центральної Української Народньої Ради. Ці серії можна за оплатою дістати у згаданій адміністрації.

САДІВНИЦТВО КАРПАТСЬКОЇ УКРАЇНИ.

Садівництво дає Карпатській Україні немалий прибуток. Після віденського рішення Карпатська Україна втратила частину території та з нею частину своїх садів. Однак із статистики, яку містить карпатоукраїнська преса, видно, що ці втрати не дуже великі. А саме перед евакуацією Карпатська Україна мала 2,591.480 овочевих дерев, стратила 574.115 шт., отже залишилося 2,016.902 овочевих дерев. Найкращі сади, які знаходяться в Тячівській окрузі, залишилися в Карпатській Україні. Найбільше має Карпатська Україна яблунь (802.997 перше 902.102), які теж дають найкращий прихід.

ред евакуацією Карпатська Україна мала 2,591.480 овочевих дерев, стратила 574.115 шт., отже залишилося 2,016.902 овочевих дерев. Найкращі сади, які знаходяться в Тячівській окрузі, залишилися в Карпатській Україні. Найбільше має Карпатська Україна яблунь (802.997 перше 902.102), які теж дають найкращий прихід.

ФАБРИКА М'ЯСНИХ ТА ОВОЧЕВИХ КОНСЕРВ.

В Хусті перебувають представники промислового концерну Густав Саш із Відня, які ведуть переговори у справі будови двох фабрик овочевих консерв (в околиці Буштина або Тячева) та одної фабрики м'ясних консерв в околиці Хусту. При цій нагоді годиться підкреслити, що передминулого року вивезено зі самого Тячева 5.000 вагонів яблук до цілого світу. Будова згаданих фабрик причиниться до збільшення експорту овочевих та м'ясних перетворів із Карпатської України.

ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ „ЖІНОЧОГО СОЮЗУ“.

Загальні Збори філії „Жіночого Союзу“ відбудуться 4. ц. м. в „Січовій Гостинниці“ в Хусті. Загальні Збори централі „Жіночого Союзу“ відбудуться 12. ц. м. в Хусті в „Січовій Гостинниці“.

Пані, Панове найдуть найкращі Новини сезону в нововідкритім відділі фірми
МОДНІ ТЕКСТИЛІЯ — ЯН ВАЛЛЯХ І СИН
Львів, Площа Галицька 14, тел. 209-82.

Матеріали мундуркові.

Ціни безконкурентні

Заг. Збори Дільничевої Народ. Організації Українців Міста Львова на Личакові.

Дня 25. лютого ц. р. відбулися загальні збори Народної Організації Українців Личаківської дільниці у Львові в домі вчителів Просвіти при вул. Крупницькій. Зборами проводив голова дир. Омелян Терлецький, секретарював Микола Данчук. Як делегати від президії УНДО і Н. О. міста Львова явилися ген. секр. адв. д-р Франц Свістель і адв. м-р Зіновій Решетилівич.

По відкритті зборів, відчитанні протоколу з попередніх загальних зборів та по звіті з діяльності Д. Н. О. почалася оживлена дискусія над звітом. Меж. З. Решетилівич підніс заслуги голови дир. Терлецького, який не вважаючи на партійні непорозуміння та інші перепони, вумів утримати престиж такої важкої організації. Іван Луцишин закликав до праці в Н. О. без ріжниць стану і партійної приналежності. О. совітник Євген Дуткевич, парох церкви св. Петра і Павла, закликав усіх членів реєструватися в Парохіальній Уряді, щоб церква була в тісному контакті з вірними. Далі забирали слово: Тимотей Чорний, Марія Маріяшева, Євгенія Терлецька, Олекса Гриновець, дир. Василь Чума, Василь Андрухів, дир. Степан Гав-

ришук та інші, які підкреслювали вагу і значіння Н. О. під теперішній момент та закликали приєднувати членів до Н. О. з усіх верств українців Личакова.

По ухваленні абсолютної дотеперішньої старшини збори вибрали головою Д. Н. О. на Личакові адв. м-ра Зіновія Решетилівича і членами старшини: дир. Євгенію Терлецьку, Івана Мацейовського, Миколу Данчука, Марію Маріяшеву, Н. Григорашука, Кирила Плетінку, Олексу Гринівця, Теодата Любинця, Василя Андрухува і Теодора Козака. До Контрольної комісії увійшли: дир. Омелян Терлецький, дир. Степан Гавришук і Тимотей Чорний.

До нововибраної старшини зголошено побажання поширити Н. О., оживити її та наложити на неї обов'язок підтримати акцію в справі спільної листи до Миської Ради у Львові.

Після того д-р Франц Свістель виголосив реферат про політичне положення нашого народу, про необхідність сильної організації, про напрямки УНДО та про доцільність взяти масову участь у виборах до Миської Ради у Львові і підтримати одну українську спільну листу.

—О—



Як польські дідичі зі Сх. Галичини розв'язують українську проблему

В останніх днях відбулися загальні збори „Зв'язку земля вихідних воєвудата Малопольські“, на яких — як пише польська преса — присвячено велику частину нарад „кwestii руско-української“. Цю „кwestію“ реферували пп. Кшечунович та Розвадовський. Їх реферати викликали довгу дискусію.

„Головною ниткою рефератів та дискусій — чисею в пресі — була турбота про забезпечення польського стану посіланця у Східній Галичині. Як засіб до того намічено: вказувати „русько-українській“ людності моменти, що її вижуть з польською державністю. Але тут необхідна постійна й послідовна політика, позбавлена шкідливих викрутасів. Великою допомогою в тій політиці було би піднесення Східної Галичини під господарським оглядом.“

Референти й учасники дискусії звертали увагу на необхідність співпраці польського елементу з „любяною українською людністю“. Найкращим тересом для такої співпраці признали громадську самоуправу, але застерігалися, що та самоуправа не може бути фікцією і не може бути нічим зв'язана, хоч не сказали ні слова, як собі ту самоуправу уявляють, чи часом не так, як Озон.

Ясна річ, що підкреслено необхідність скріплити у Східній Галичині польський елемент при допомозі колонізації та стверджено, що „земле“ в репрезентантами польщини на тих землях і тому не повинні допускати, щоб їх вартості праці переходили в чужі руки.

Словом: гляди — програма Грабського, Гломбінського йт. д.

Небувала нагода на книжковому ринку!!!

1) Великий Український Національний Співики в нотам з 228 історичними, етнографічними, літературними й іншими піснями з перекладом тільки 200.

2) Словар чужомовних слів — на 288 сторін друку з перекладом 1000.

3) Велика Книга Університету Суспільної Освіти — в чотирьох томах з описом принципів матеріальної та духовної культури, а) географія, б) історія народів, в) українська земля, г) історія української нації, 5) Українська інтелігенція, 6) суспільна рух.

Економат Пром-Банку, Львів. Гродзіцьких 1. І.

Набувати можна в усіх книгарнях і в усіх відділах книжкового ринку в Львові, Дрогобичі, Івано-Франківську, Самборі, Сяноці, Станіславові, Стрию, Тернополі.

Жто перевишло 200. 7.— отримав цілий комплект повних видань.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

Вівторок, 5. березня 1889.

ПАПА ЛЕВ ХІІІ-Й

було з 17-го липня 1888 р. надан на представлення Пресса, Ступницького хрест „Про еклезію в понтіфіце“ п. Михайлової Волошинського, господарів з Кайнузі, батькові в. Волошинського, схоластика при перемиській капітулі.

ПРАВДИВИЙ АКТ МАЕРЛІНГСЬКОЇ КАТАСТРОФИ.

Відень, 5. березня. Поголоска про димісію міністра Гавча безпідставна. Таксамо безпідставна вістка будьто би ім. Филип Нобургський мав поїхати до Риму, щоб там пояснити правдивий акт маерлінгської катастрофи.

ВІЙНА В АБІСИНІІ.

Рим, 5. березня. Напіла тут вістка, що між абісінським негусом і королем Менеліком з Шой вбухла війна.

ЦАР ПРИЙДЕ ДО БЕРЛІНА.

В Берліні уявляють за певну річ, що цар приїде там при кінці березня. З Петербурга повідомляють навіть, що цар вже ладиться до дороги і що не поїде морем, але залізницею.

Арештування у Гвізді.

Постерункові поліційної станиці у Гвізді перевели серед громадян Гвізді в днях 1. і 2. ц. м. арештування. Дня 1. ц. м. в год. 7-й вечором арештували на проході вулицею Гвізді м-ра Василя Грицюка. Дня 2. ц. м. рано в год. 7.30 арештували Івана Денисюка, власника блаватні „Базар“, пізніше арештували Михайла Ферлея, начальника крамниці „Надія“, Леся Денисюка і його дружину Анну Денисюк, Івана Німчука, п. Пропаилова й адвоката м-ра Василя Сенезака. З огляду на ті арештування були починні адвокатські канцелярії (2. ц. м.) д-ра К. Трильовського і м-ра В. Сенезака, як також замкнули блаватня „Базар“. Дня 1. ц. м. поліція переводила ревізії в деяких громадян села О-стаківцях.

КОРОНАЦІЯ НОВОГО ПАПИ 12. Ц. М.

ЧІТТА ДЕЛЬ ВАТИКАНО. ПАТ. У Ватикані проголошено, що святочна коронація Пія XII відбудеться в неділю 12. ц. м.

МІН. ЧЯНО ВЖЕ ПРИХАВ ДО РИМУ.

РИМ. ПАТ. Вчора рано прихав уже до Риму італійський міністр закордонних справ граф Чяно. На дворці привітали його представники міста, міністерства закордонних справ, міністр секретар фашистської партії та представники польської амбасад.

ПОМЕР АЛЕКСАНДРІЙСЬКИЙ ПАТРІАРХ.

АЛЕКСАНДРІЯ. ПАТ. Грецький патріарх Александрій Микола V. помер вчорашньої ночі.

КАНАЛ ОДРА—ДУНАЙ.

ПРАГА. Чехословацьке пресове бюро повідомляє, що в найближчому часі устлять достаточну трасу каналу, що лучитиме Дунай із Одрою.

Зі судової салі.

ЗА ПЕРЕХІД ГРАНИЦІ.

Перед городським судом у Скольому відбулася 1. III. ц. р. розправа проти 18-літнього Василя Голика й 19-літнього Павла Орявського з Жупани за перехід границі й побування на території Карпатської України. Молоді сільські хлопці боронилися так: в пошукуванні праці й 4-ох перейшло кордон і там запроєктовано їм, мовляв, службу в „Січі“. Двох з них залишалося, а вони перелякалися і назад утікли до Польщі, де їх переловив КОП. З уваги на таку оборону їх засудили на кару по 6 тижнів арешту. Боронили адв. Я. Малиняк і м-р О. Кулиш-кий.

ЗА „ВИЯВ НЕОХОТИ ДО ДЕРЖАВИ“.

22. лютого ц. р. відбулася в Стрию розправа проти братів Омеляна й Володимира Бутковських зі Скольому, проти яких поліція внесла акт обвинувачення за те, що вони відсилали відомий напіс У. С. С. а часів війни на скелі в дорозі до Каміньки („Машерують стріляти добровольці на кривавий тан...“). За винуктя тризуба й „за вияв неохоти до держави“ суд засудив обох кару грини по 10 зол., а казав їм не можна було стягнути, то по 4 дні арешту.

Літературна сторінка.

Несподіванка на роковини Шевченка.

Велику несподіванку літературознавцям і ширшій публіці зробив російський гуморист Зоженко, видавши життєпис у формі повісті „Тарас Шевченко“. Оця повість ще не дійшла до нас, може і не скоро дійде. Покищо мусимо задовольнитись скупими інформаціями соціальної преси, що це студія не гумористична, а поважна. Це була б перша „поважніша“ річ славного гумориста, перша такого жанру і перша, що вказувала б на духове посвоячення автора з Україною, досі тільки слідне з його прізвища. Чи Зоженко простудіював добре життя Шевченка на підставі величезної літератури, що зросла довкола поета до висоти піраміди — сумніваємося. Чи він зміг достосувати свій своєрідний стиль — нервовий, афористичний, глумливий, ліричний до такого жанру як повістевий життєпис теж вільно сумніватись на 100 відсотків.

Відомо, що Зоженко захопився людською постаттю поета більше, ніж його поезією і поділяв його непохитну енергію та незломну індивідуальність. Можна сподіватись, що популярне ім'я Зоженка притягне увагу величезної маси читачів до його нового твору без огляду на вибраний ним сюжет. Тисячі росіян нового покоління довідаються про життя Шевченка від автора, від якого можна б було якнайменше сподіватись такого зацікавлення. Нема теж сумніву, що Зоженко вперше почує дуже різні голоси про свій новий твір і що між цими голосами буде не один, який порадить йому таки вернутись до своєї дотеперішньої спеціальності — коротеньких веселих нарисів.

Чи хто захопив Зоженка до життєпису Шевченка, чи він сам підняв собі таку тему з нагоди намічених роковин поета — невідомо.

НАЙЛІПША



ДАЙМОН

про те, що колись наші нащадки будуть з нас сміятись. Вони переконані, що погані повісті та новелі це винахід нашої доби. Вони гадають, що за доби Вальтера Скота, Дікенса, Текеря, сестер Бронте, Джорж Еліот, Гардія та Мередіта все, що появилось, виходило тільки з під пера оних письменників. Досить поглянути на обгортки старих видань оних авторів, щоб побачити, кілька тоді виходило творів, які мали величезний успіх, а нині вони зовсім невідомі. Ще й досі можна по антикваріях купувати цілі гори поганої літератури минулої доби.

Поправді завжди були добрі і злі книжки, і завжди були люди, які дивувались: „Не розумію, навіщо друкують так багато поганих повістей“. Правда і те, що повістей маємо чимраз більше, але маємо теж чимраз більше читачів — мільони і мільони нових. Може у пропорції до минулого віку тих нових творів є менше, заживши зріст читацької публіки.

Отже краще такі не нарікати на надмір нових книжок. Є багато інших речей, на які треба б нарікати на першому місці, наприклад... Ні, тут мушу зупинитись, бо якби я почав їх перераховувати, то моя стаття була б безконечно довга.

Люди нарікають, що є забагато нових книжок.

Відомий англійський письменник Д. В. Пріотті написав свої міркування на тему, яка неодному з нас приходила на думку.

Признаюся, що я не раз нарікав, що тепер у світі друкують за багато повістей. Але моє нарікання було голосом критика, що знаходить на своєму столі щораз-то більше непрочитаних книжок. До цього має повне право критик, як теж видавець або книгар. Зате не розумію публіки, яка теж нарікає. Що це їм шкодить, що на світі появляється багато записаного паперу? Публіка не мусить читати всі друковані повісті. Вона не потребує теж видавати ані сотика на них ані години тратити на їх лектуру. Коли чуєш деяких людей, то є таке враження, якби їх життя було zagrożене від книгарських каталогів. А це-ж така легка річ не знати нічого про появу нових книжок — вони-ж не біжать за вами і не кричать.

Якби люди замість нарікати на зріст книжок нарікали, що щораз більше появляється авторів в цьому був би якийсь глузд. Авта, як довго не їздити по вулицях і не гудуть — зовсім нешкідливі, але так то попросту небезпечні та крикливі. За якийсь час через них не можна буде вийти на вулицю.

Появиться книжка — тихенько, її кладуть на полицю і не чути звуку. У сусідньому домі може влізти дверима денно сто книжок і ви навіть про це не будете знати. Це не те, що радіо або грамофон. І книгарі або власники книжок не стоять на порогах домів кличучи, що ви мусите їх купувати. „Ганделеси“ теж не ходять по подвір'ях з новими книжками. Як ви тільки будете оцінювати книгарні і літературні журнали, то можете зовсім не знати про те, що нові книжки народились.

Багато людей займається тепер літературою, пише книжки. Та що з цього? Це невинне зайняття. Воно багато невинніше, як ходити на перегони, пити алягоголь, захокуватись в невідповідно дібраних жіночках, полювати або грати в бріджа. Лікарі тільки у дуже рідких випадках звертають увагу своїм пацієнтам, щоб не писали повістей, бо це їм шкодить. Тепер, коли перед ліжцатами світ розкривається такими різними лебесками — вони найкраще вжили б свій час за столом пишучи повісті. Дуже рідко трапляється, щоб жінка відповідала перед судом за те, що написала якусь книжку. Нема сумніву, що особи обидвох полів краще використали б свій час займаючись садівництвом і городництвом, ніж пишучи повісті, але хто волеє сидіти в хаті, ніж користатись зі свіжого повітря, то може писати повісті.

Ми чуємо, що дуже мало повістирів може щось заробити своєю працею. Так і що-ж? Зате вони мають приємність. Більшість із них і так аматори, що зводять на життя іншим заняттям. Чи вони заробляють мало чи багато — ним загал громадянства може і не журитись.

А проте, коли хто погляне на літературу — белетристику як на одну з галузей нашого промыслу то можна в її обороні сказати багато. Пересічно ми — письменники робимо з Америки одні із найкращих інтересів. Наприклад наш експорт кримінальних і детективних повістей до всіх країн Європи — дуже показний.

Певне, що видавці, які тратять гроші на літературних творів мають причину до жалю. Але рідко видавати літературу і „робити“ її це у

нас, в Англії, добрий інтерес. У нас може громадянин видавати двічі на рік нову повість і проте залишитись чесним громадянином, вірним чоловіком, добрим батьком і щедрим приятелем. І це важне. А видавці нехай журяться самі.

Маємо ще таких людей, які нарікаючи на надмір белетристики в наших часах думають

Смерть найбільшого еспанського поета.

У Франції помер найбільший сучасний еспанський поет Антоніо Мачадо, уроджений у Севільї 1875 р. Він був приятелем Унамуна і належав до передвоєнного покоління письменників. Був учителем французького. З його поезій найбільше відомі „Самотності“, „Галерії“, „Кастільські поля“.

Його прізвище, як і походження португальське. У його поезії відбилася сильно природа висушеної, немилосердної скелистої Кастилії. Мачадо — сумний, звязкий, невблаганно простий, ненавидить усе, що барвисте, красномовне, зайве, закрите. Після кількох подорожей по світі, він обмежив своє життя до суворой одноманітності, чернечої простоти.

Мачадо вмів передавати з незвичайною силою одноманітність нічних роздумувань, наглі прокиди серед сну, голос кроків, похоронний хід, проходи серед кам'яних лабіринтів старого

дому. Часом десь блисне тіль балькону, квітка зсушена сонцем, постать дівчини на вулиці, звук гітари, але це тільки знаки, що мають підкреслити ще живіше сірину тиші, задуми та самотності. Події в його поезії нагадують звичайне життя: водограй на подвір'ї еспанського пацію, прохід у погідну ніч, коли не можна спати, похорон когось близького — це все подобає на романтичні теми, але не для еспанського самотника, що втікає від людей і зживається зі старовиною віків своєї батьківщини. Навіть романтична казка має риси нужди, свідомого самоті, відчуження від світа, як на деяких давніх образах еспанських мистців.

Мачадо старався під кінець життя писати щораз менше музикальні вірші, щоб зазначити свою суворість супроти вимог усього, що вабить і чарує.

М. Р.

80 років тому Містраль дав надію на відродження замиленої літератури.

80 років тому появилася поема, що дала привід одному історикові літератури говорити про відродження нової, замиленої літератури та мови. Це була „Мірея“ Фредерика Містрала, якого 25-літні смерті можна теж ужити за дату роковин. Містраль уродився в 1830 р. і жив досить довго, відіславши зі свого тихого світу в кращий надсмертний віник.

Він був сином багатих селян, виховався у Провансі, замку закоханий у пісні та легенди своєї батьківщини, агодом у школі захоплений Гомером і Вергілієм, його вальси пробував перекладати. Скінчивши правничий факультет в Екс, він рішив присвятитись літературі і заснувати гурток для відродження провансальської літератури. Його поема „Мірея“ мала бути прикладом, як чувати красу самотньої мови та народної словесності. Тема поем — аристократка: багата дівчина, закохується в бідний парубок Візантію. Цього парубка ранив зрада, він вилує під впливом заклятих ворожок. Мірея але на проху протати спасення для свого кохана і занедає від удару сонця. Вона має видіння Богородиці, що обіцяє їй вічне життя і вирає в обіймах свого Візантію. Ця проста історія перетворилася членоміткою оповіддю, що амальовують пригоди, акції і побут Провансу.

Уже друга поема Містрала „Календари“ про книжку вилану бандитом була слаба: емоційні моменти не дорівнювали живим правдивим описам. Куди краще була збірка коротких поем „Ліе Ісхельо д'Ор“. Небудучи твором в теж „Ліе Трєвор ду Фалібра“ — збірка народних легенд, переказів і прислів'їв. У 1704 він дістав нагороду Нобеля а в 1906 р. написав свої спогади про французів.

Провансальська література, що дійшла до могутнього розвитку від XI до XIV віку, поправді ніколи не замилема, але її розвиток від XIV в. напевно про- жавивши це дав одну французькій літературі. Від того

часу вона залишалася літературою одної провінції, призначена тільки для місцевого вжитку, вате народна словесність меншого племені приваленого до більшого народу. Факт, що провансальська мова не була діалектом і мала за собою велику літературну традицію, не допомогла розвитку літератури. Ніхто її не переслідував, була навіть товариство як Академія в Тулозі заснована в 1824 р., що хотіла і досі, для нагороджування поетів за найкращі твори.

У XI в. появилася чимало провансальських поетів, а яких одні зверталися до інтелігенції, інші до простолюди, проте більшість письменників із півдня Франції хотіли писати по французьки.

Спроба відродження провансальської мови та літератури не мала у Франції політичної тенденції — протиставитись французькій як чужій. Один із провансальських поетів Фелікс Грас висловив не так: „Я люблю своє більше, ніж своє село, а люблю свою Провансію більше ніж свою провінцію, але понад усе люблю Францію“.

Хоч провансальських поетів і видаць не бракує, від 80 років не появилася ні одна твор, що дорівнювала б поемі Містрала або дала надію на відродження окремої літератури. На півдні Франції між так званими „феабрами“, що наважались мову своїх батьків і різні групи — релігійні, соціальні, мистецькі і несли в них груп унікальне окремого діалекту. Усе це література „місцева“, що не виходить поза деякі дуже малі райони повітів, громади, навіть містечка.

Апарати для приглухуватих

Akustik Gesellschaft, Berlin

фабричний „ГЕЛІОТЕРМ“

Львів, Академічна 7. (будинки Шпирегера)

Сторінка без політики.

Тремпи — бурлаки, що волочаться з місця на місце.

Одним із характеристичних явищ американського життя є т. зв. „тремпи“ — бурлаки, люди, що волочаться з місця на місце, не маючи даху над головою ні постійного осідку, закоханих у мандрівці. Їх тепер там 60.000. Пересічно кожний з них проходить „у сезоні“ 50 миль, але багато з них роблять і 2.000 миль. Вони не завжди ходять, а залюбки їдуть „зайцем“ під вагонами поїздів, у вантажних автах і поїздах, ховаючись між краном. Їх можна подивитися в цілій Америці, хоч вони мають теж свої систематично поділені смуги, а в деяких стейтах навіть організаційні осередки — клуби чи табори, де вони збираються на наради.

Осередки тремпів.

„Тремпі“ не люблять запускатися дуже на північ, поза Квебеком рідко хто з них мандрує, а огляду на холод у південних стейтах де клімат дозволяє робити з бурлацтва спорт — тремпами стає багато інтелігентів. Найбільшим осередком є Нью-Йорк, на захід найбільше їх можна подивитися в Ілліноїс, Джові, Міннесоті, Колорадо та Каліфорнії.

Тремпі звикли до скромного, бідного життя і нерado поправляють свої обставини. Це не завжди покидьки громадянства, без таланту чи вищих потреб, — навпаки є між ними люди і з великим хистом, з яких могло було щось бути, якби були мали більше волі, нагоди проявити себе або не зазнали якогось великого розчарування.

Посвячення з циганами.

Зовсім таксамо як цигани тремпи розвинули в собі велике почуття солідарності, братерської дружби та легкого порозуміння. Цигани теж можуть ставати тремпами; буває, що тремпи женяться з циганками, однак різниці між циганським рухом і тремпів таки великі. Термін „тремпа“ уживають виключно, коли мають на думці англо-саксонських бурлаків. Автім в Європі є теж багато людей, що моглиб заслужити собі на цю назву. Перед війною арештували в Німеччині щороку 200.000 осіб за те, що ходили без зайняття прохуючи милостині, в цьому 80.000 безробітних. Більшість з них не належала до ніякої громади ані суспільної класи і не мали ні професії ні постійного засобу праці. Російські босяки могли жити багато свободніше, поліція їх не чіпала і вони мали більші простори мандрівки. Навіть на російських залізницях були окремі вагони для бідаків, дуже дешеві, хоч більшість босяків воліла свої ноги.

На Україні і в Скандинавії.

Велика маса бурлак мандрувала по Україні саме з огляду на лагідне підсоння. Деякі з них були такі загартовані, що навіть узиму воліли почувати голотіч (під голим небом). Існували між ними навіть окремі релігійні секти подібні до середньовічних „схожистів“ і „мелічків вагантес“. Члени цієї секти вірили, що найважливішим учинком, за який можна досягнути вічного спасення є милостиня і поміч для бідних, через те жebraки і т. зв. старші могли завжди рахувати у царській Росії на поміч. Тисячі „старців“ вешталися коло монастирів, святих місць і довкола вілупів та ярмарків.

У Скандинавії існує окремий тип мандрівного селянина; коли найстарший син діставав по батьковій все майно, інші сини не мали що робити в хаті і вибиралися „у світ“, щоб шукати собі праці. У повістках скандинавських письменників, нпр у Кнута Гамсуна, нерас виступає такий бурлака, що мандрує з села до села, хазяюючи по трохи всілякої праці, але тільки мимоходом, щоб їти далі.

Чому хтось стає тремпом?

Усе-ж основною рисою „тремпа“ є віараза до праці. Можна між ними знайти таких, що чистять чоботи, збирають лажиття чи всіляке непотрібне барахло, щоб його продати, продають часописи, але тільки на короткий час — а нульки або з пудами. Досвіджені бурлацького життя в Америці вказують на різні причини, через які людина стає тремпом: безробіття, сезонна праця для деяких професій, нездатність пристосуватися до вимог промислового життя, духові переживання, злочини, через які людина засуджена мусить опинитися поза межами громадянства. Коли хто раз засмакував такого життя, йому важко вернутися до праці, засну-

вати родину, осісти на одному місці. Бувають між ними такі, що як справжні філософи відкинули б багатство та вигоди, щоб задержати собі повну свободу жити по аподобі.

Причини еміграції.

Нерідко трапляється, що бурлакою стає людина дуже сильна, яка шукає „сильних“ вражін, а то і недужа, попросту тому, що через свою недугу не може жити в громадянстві і потребує самоти. Навіть цілі народи змінюють не раз місце свого постійного осідку з подібних причин, як одиниці: через надмір населення на якомусь просторі, нестачу поживи, катастрофи, що знищили давні основи життя. Батьки бурлак це часто спокійні працьовиті люди, що виховали тяжкою працею багато дітей, а коли цих дітей стало забагато, частина з них мусіла покинути рідну хату та батьківщину. Деякі американські соціологи впевняють, що якби не алкоголь і любовні переживання, то дві третини тремпів моглиб стати знову добрими громадянами. Діти бурлак — теж бурлакують. Бурлацьке середовище розвиває в нових інстинкти, яких вони раніше не знали. Відомо, що хто раз-ураз подорожує, не може звикнути до сірнини життя на місці, ані не всіля піддатись систематичній праці.

Французькі письменники про радіо.

Три місяці тому відомий французький письменник Жорж Дігамель мав перед делегатами п'яти франц. академій виклад про радіо. Він протиставив вплив радіа впливові літератури і обвинувачував радіо в тому, що воно не вимагає від слухача ніякого умовного ні духового зусилля, а сприяє його ліношам, механізує увагу, передає тільки те, що відповідає смакові якнайширшої маси.

Думки Дігамеля викликали широку дискусію й висунули проблему радіа, що вдерлося в життя світа на одне з чільних місць. Не диво, що великий тижневик „Радіо-Магазін“ проголосив після цього анкету на тему „Радіо й культура“, запрошуючи до неї всі інтелектуальні та мистецькі кола Франції і що автор анкети, Пер Декав, писав: „Не хочу боронити невинності машини“. Це не легка оборона: машина не є ні добра ні зла, просто це ще один засіб, що його дістала в руки людина, щоб завойовувати світ. Обвинувачуючи машину за встановлення неважодни чи навіть зла — це те саме, що обвинувачувати повінь і не бачити тих, що вирубали ліси та не забезпечували берегів рік. Машина — це тільки засіб і якщо її вживати зла, вона може справді наробити чимало лиха, не відповідаючи за те, як не відповідає й експрес, що везе одних людей у щастя, а інших у трагедію.

А ось кілька голосів письменників і критиків Франції, що брали участь в анкеті „Радіо-Магазін“:

Август Баї критик і повістяр вважає, що радіо, виховуючи смак публіки, викликаючи її зацікавлення та кермуючи її думками є незамінним засобом ширити культуру. На погляд Баї, повинно радіо, якщо хоче виконати це завдання, мати великий продуману, і тематично і формально, програму.

Шарль Бребан, відомий автор повісти „Король спить“ і біограф А. Франса гадає, що радіо — це потужний приятель культури, хоч так само як друх — не створює її, а тільки поширює. Рівень радіа — каже Бребан — підноситься з рівнем культури, а його найважливіше завдання — виховувати молодь.

Поль Фор, якого звуть „королем поетів“, упевняє, що дні, коли можна було працювати в тиші кабінету, невідхильно пропали. Та до всього треба пристосуватися. „Радіо — каже Фор — це буря знання, пристосуймося до неї й намагаймося опанувати її“.

Моріс Метерлінк, славний письменник, — прихильник радіа. На його думку радіоавдії слід розділити на „радіо для всіх“, „радіо для мистців“ і „радіо для вчених“. Сучасне радіо, на його погляд, це радіо для всіх; на радіо для мистців та вчених доведеться ще підложити.

Ж. Рені старший, голова Академії Гонкурів, який більше цікавиться сучасними винахо-

дженнями, вважає, що відповіді на анкету „Радіо й культура“ доволі важко. На його думку співпраця радіа з літературою вказала що нпр. у повісти радіо несила нічого ні додати, ні зробити. В новелі радіо може бути поміч, а в основі може тільки доповнювати й ніколи заступити літературу.

Марсель Прево, член Франц. Академії, не оптиміст і реаліст. Він пише: „Від часу, коли боги говорили з людиною і вчили її, не було інструменту, що його можна б порівняти з радієм. Сьогодні завдяки радію можна навчитись усього“.

Андре Дюма, лауреат великої літературної нагороди міста Парижа в 1938 р., захоплюється Театром Уяви. Його велика мрія — один вечір у тижні, присвячений віршованим песам.

Анрі Томассі, композитор, лауреат великої Римської Нагороди, впевняє, що радіо необхідний засіб поширювати культуру й задовольнити йому нові покоління матимуть шораз більший голод знання. „Мені трапилася така прагода, яка вказує значіння радіа — пише він. У старому корсиканському селі, куди їду на феріі, молодий пастир заспівав мені миморозу вісім перших тактів Антанте з V. Симфонії Беттовена. До радіа він напевно нічого про Беттовена не знав“.

Всі ці погляди не потребують коментарів. Міліони радіослухачів — найкращий доказ, що радіо має для розвитку культури та цивілізації одне з перших місць, дарма, що перед радієм є ще довга дорога походу до майбутнього.

Запах убиває

Недавно у пристані в Ліверпулі відбувся пожежа на пароплаві. Один із робітників мав вив капітанові, що на кораблі розходиться дивний запах. Двоє старшин пішли перевіряти причину. Старшини не вернулись. За ними почали шукати і знайшли їх у низу без тми. Одне го відтерли на чердаку, другий почував себе далі препогано. Виявилось, що їх приголобила запах сира, якого вантаж їхав на кораблі. Сир, коли лежить у замкненій кімнаті випускає довго витворює газ, що може бути небезпечний для здоров'я. Недавно був подібний випадок затроєння від великої кількості цукру на одному кораблі. У Парижі підчас останньої повені вода залила льохи, де було на складі 110 тисяч бананів. Власник складу відійшов туди, зімлів від запаху. Він пролежав там те довго, поки не вмер. Ті, що його зайти хотіли, мусіли накласти газові маски.

ШИРІТЬ НАШ ЧАСОПИС!

Перша відозва папи Пія XII.

"Осерваторе Романо" помістив відозву Пія XII до католицького світу. Папа м. ін. закликає світ до миру та обіцяє молитися за тих, що ведуть народи до щастя і поступу.

ІТАЛІЙСЬКІ КОЛА ВДОВОЛЕНІ ОСОБОЮ НОВОГО ПАПИ.

РИМ. ПАТ. "Попольо ді Рома" стверджує, що нововибраний папа найбільше заслуговує на вибір зпоміж усіх кардиналів. Італійці муть тим більше тішитися вибором того папи — італійця і римлянина, що він перший входить на престол після порозуміння між Ватиканом і Гватемалом. Як співробітник Пія XI, Пій XII причинився до антаранського порозуміння.

"Корієре дела Сера" висловлює побажання церкви й італійського народу, щоб цілий понтифікат Пія XII пройшов серед корисних умов, у яких він почався.

В КОРОНАЦІЇ ПІЯ XII ВІЗЬМУТЬ УЧАСТЬ ОФІЦІЙНІ ДЕЛЕГАЦІЇ.

ПАРИЖ. ПАТ. На коронацію Пія XII, що відбудеться 12. ц. м., віде французька деле-

гація, аложена в дипломатів і парламентаристів. Її склад ще не устійнений.

Мадярською делегацією проводитиме мін. Чані.

ПІЯ XII ВИБРАЛИ ОДНОГОЛОСНО.

Як подає "Лявора Фашіста", у третьому голосуванні на кард. Пачеллі віддали голоси всі 61 кардинали; лиш він сам віддав голос на лекана кардинальської колегії. У першому голосуванні кард. Пачеллі дістав 35 голосів.

НІМЕЦЬКА ПРЕСА ПРО ВИБІР ПІЯ XII.

Німецька преса висловлюється про вибір нового папи з резервою, але назагал прихильно.

"Ангріф" називає Пія XII найбільшійшим політиком, що зуміє панувати над політичною ситуацією та матиме дуже великий вплив на ім. єпископів.

"Франкфуртер Цайтунг" стверджує, що новий папа має всі духовні дані до свого становища та висловлює надію, що він викісне свої здібності для замирення між духовною і світською владою.

Засідання соймових комісій.

РІЛЬНИЧА.

На засіданні рільничої комісії пос. Карсницький зreferував урядовий законопроект про зміну президентського розпорядку про охорону надержавних лісів. Після дискусії прийнято законопроект з поправками. Новий законопроект передбачує м. ін. загострення супроти лісової служби та адміністративного персоналу у прикордонній смузі та у спеціально важких околицях.

ПРАВНИЧА.

Правнича комісія ухвалила з поправками законопроект посла Остафіна про скасування родових ординацій. Можна буде їх касувати зви-

чайним способом (на внесок ордината чи воеводи), або спеціальним — за згодою ради міністрів.

ВІЙСЬКОВА.

Військова комісія під проводом ген. Скварчинського прийняла урядові законопроекти: а) про загальний обов'язок річевої помочі; б) про евакуацію урядів, населення і майна зі загрозованих просторів, в) про комунікацію у службі оборони держави.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ СОЙМУ В СЕРЕДУ.

Маршал Маковський скликав пленарне засідання сойму на середу 8. ц. м. на 10. годину. Деньний порядок ще не устійнений.

275.000.000 фланків видала вже Франція на еспанських утікачів.

СССР НЕ ХОЧЕ ПРИНЯТИ НАВІТЬ ЕСПАНСЬКИХ КОМУНІСТІВ.

ПАРИЖ. ПАТ. Французький уряд видав вже на утримання еспанських утікачів 27.000.000 фланків і тепер домагається від парламенту 150.000.000 додаткових кредитів на цю ціль.

Як припускають у парламентарних колах, з 400.000 утікачів коло 250.000 залишаться довгий час у Франції. У комісії закордонних справ стверджено, що звесь тигар утримання утікачів сплати на Францію. Америка погодилася прийняти 240 утікачів, інші краї відмовили на французьке прохання в цій справі, або взагалі не відповіли. Характеристичне, що СССР не погодився прийняти ніяких утікачів, навіть комуні-

стів. На утримання утікачів дала Москва 5.000.000 фланків; це приблизно кошти утримання в одному дні.

ЧЕРВОНІ ПАРЛЯМЕНТАРИ В БУРГОСІ

БУРГОС. Агенція Стефані повідомляє, що в Бургосі кружляють аперті поголоски про приїзд парламентарів еспанського червоного уряду. Вони, як кажуть, прибули до Бургосу літаком із Мадриду.

БРИТІЙСЬКИЙ АМБАСАДОР В БУРГОСІ.

Бритійський король заіменував амбасадором до нац. Еспанії сера Моріса Дрюммонда, амбасадора в Тегерані.

Переговори між Прагою та Братиславою.

ПРАГА. ПАТ. Комунікат чесько-словацького пресового бюро повідомляє:

Словацькі представники: віцепрем'єр Сідор та міністр скарбу Тепляньський відбули низку розмов з прем. Бераном та з ріжними праськими міністрами. Обісая відбулось засідання та за словацької міністерської комісії, яка має

урегулювати компетенції словацьких делегатів при спільних ресортах центрального уряду; крім того порушено питання з персональної політики. Предметом дебат були словацькі внески.

Обісая почалися чесько-словацькі господарські наради, які протягнулися до пізньої ночі і закінчатимуться мабуть щойно по неділі.

Турецька ірридента в Сирії.

СИРІЙСЬКА ОПОЗИЦІЯ СКРІПЛЮЄТЬСЯ.

Царгородська преса твердить, що в Алеппі проявляється сильний рух у напрямі об'єднання зі Сирією.

"Гатайська Агенція" стверджує в комунікаті, що Туреччина не може спокійно глядіти на події, що розвиваються на її південно-східному напрямі.

Як повідомлять з Вейруту, після димісії націо-

РУМУНСЬКИЙ МІНІСТР ЗАКОРДОННИХ СПРАВ У ЛЬВОВІ.

В п'ятницю по 22. год. зайхав на львівський ліфчик поїзд з міністром Гафенюмом Міністра, який візів на перон, поритав городський староста, начальником охорони з виїзів повітового суду, виїждивши на лінійній перути та румунський консул і відвідується. В год 22.23 мін. Гафенюм візів до Ватикана.

ВІЗД КАРПАТСЬКИХ МАДЯРОНІВ.

ХУСТ. КУП. В Будапешті відбудеться 16. ц. м. велике свято малярів і русо-малярів з відступленої території. На святі буде прийнятий єп. Стойка, якого як відомо відкликано до Риму. Спеціальні поїзди приїдуть на це свято з Мукачева, Ужгорода; хоча переїзд буде для учасників свято безплатний, аголовогого дуже мало олохих.

П. Т. СЕЛЕКТОН, РАДІОТЕХНІЧНА СПІЛКА У ЛЬВОВІ.

Як там усі члени нашої читальні випадують щире подяку ВП. Фірма за дуже добрий радіоприймач, з якого ми зовсім задоволені. Хай живе наша Українська Фірма і дай Боже, щоб розвивалась ще йроще.

Пеліт, дня 21. I. 1939.

ЗА ВИДІЛ:

Чулний Іван, голова.

Шолдра Василь, секретар.

ЗАЛІЗО І ЗОЛОТО В КАРПАТСЬКІЙ УКРАЇНІ.

"Фелькішер Беобахтер" описує природні багатства Карпатської України. Він повідомляє, що в останньому часі знайдено в околицях Велико-го Бичкова, Іршави та Рахова поклади залізної руди 45%-ової, яка дуже добре надається до виробу сталі. Натомість в околиці Квасів, Лутів і Солотвинських Доли знайдено поклади золота.

На цьогорічних весільних торгах у Ляйпцігу перший раз буде заступлена Карпатська Україна. Головно виставлені будуть зрабки українського мистецтва.

ЧЕСЬКІ УРЯДОВІ ВІДКЛИКАНІ З КАРПАТСЬКОЇ УКРАЇНИ.

"Лідове Новини" повідомляють, що центральний праський уряд відкликав чеських урядовців з Карпатської України до центральних земель. Ось так сідом за Словацькою відідує теж зайві чеські урядовці з Карпатської України.

ЩЕ ДВОХ ПОЛЬСЬКИХ КАРДИНАЛІВ.

Польська преса повідомляє, що незавом має бути іменованих ще двох польських кардиналів. Разом було б у Польщі чотирьох кардиналів.

ПОСТАНОВИ ЕКОНОМІЧНОГО КОМІТЕТУ РАДИ МІНІСТРІВ У СПРАВІ ПУБЛІЧНИХ РОБІТ.

На засіданні у п'ятницю економічний комітет ради міністрів обговорив справу публічних робіт, які починаються 10. ц. м. Комітет рішив, що при роботах які ведуть або фінансують державні чи інші публічно-правні органи, треба в першу чергу давати працю зареєстрованим безробітним. З місцевостей, де безробітні дуже сильні, можна приділювати частину безробітних до праці в інших місцевостях. При акордових роботах пересічний деньний заробіток має бути вищий ніж при роботах, платних за годину. Крім того комітет затвердив договір алькоголевого монополю з нафтовим промислом та полагав низку дрібніших справ.

"НЕ ВСІ ВИСЛІДИ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАВЕДЕННІ СУСПІЛЬНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ БУЛИ ДОДАТНІ" СТВЕРДИЛА РЕВІЗІЙНА КОМІСІЯ.

ВАРШАВА. ПАТ. У Заведенні Суспільних Обезпечень (ЗУС) відбулось пленарне засідання тимчасової ревізійної комісії. Після дискусії ревізійна комісія ствердила, що біляне і рахунки з 1937 р. годяться з книгами й документами, але що не всі висліди діяльності ЗУС-у в 1937 р. були додатні. Організаційні зміни на початку минулого року повинні би причинитися до ліквідації цих похибок і недотач.

УСУНУЛИ 5-ОХ ПОЛЬСЬКИХ СТУДЕНТІВ З ПОЛІТЕХНИКИ В ДАЦІГУ.

Польська преса пише, що сенат політехніки в Дацигу усунув 5-ох польських студентів, членів управи "Братньої Помощи". Сенат усунув агаданих студентів у зв'язку з рішеннями польської молоді політехніки. В цій справі інтервеніював генеральний комісар Польщі в Дацигу мін. Ходяцький, який перервав відпустку і вернувся до Дацигу.

Напад на листаря.

ПАТ ПОВІДОМЛЯЄ:

З востаного уряду з Жовкві відішли у п'ятницю 3. ц. м. сільський листар Карло Фішер з більшою готівкою на виплати платенів і рент у Мачошині. На дорозі між селами Сосновина і Мачошин коло залізничного шляху напав на листаря трох невідомих напасників, які по боротьбі з листарем забрали йому торбу з 400 зол.

Раннього астаря відіслан до шпиталю в Жовкві. Його стан одрощає до к гірший. За напасниками поліція уладна вогню.

УКРАЇНСЬКА ФАБРИКА

„ТЕКСТИЛЬ“

В ПЕРЕМИШЛІ,
ВУЛ. ЛУКАСІНСЬКОГО 8

виробляє:

ВОВНЯНИ МАТЕРІАЛИ-САМОТКАНИ І НАПРІЖНОРОДНІШІ ПОЛОТНА до вишивання.

„Не забудьте, що нас на Зеленому Клині 75 відс“

Ці слова висяли у мою пам'ятку книжечку при кінці 1920. р. одні з українських далеко-східних діячів. Прізвища його не подаю, бо він живе сьогодні у Владивостокі в обставинах большевицького режиму, щасливо оминувши сумної долі багатьох тамошніх українських діячів 10 років пореволюційного національного явину. Та ці слова нераз вкладали мені перо в руки, щоб пригадати нашому громадянству українських поселенців над Амуром, Уссурою і Тихим Океаном, серед яких довелось мені повертати два роки жити і працювати.

Таким, як я, галицьких українців, було більше. Були і старші відомі і такі, що перебуваючи значно довше серед українських земляків на Далекому Сході, мають неабиякі заслуги в будженні національної свідомості тамошніх наших земляків та в їх організації. Правда — з них вернулися тільки одиниці. Дехто, як б. член Далекосхідного Секретаріату (секретар освіти) і б. редактор владивостокського щоденника „Шире Слово“ Іван Галаман, перебувають досі — як зачуваю — в дуже невідрадних, просто трагічних умовах на Далекому Сході під большевицьким ішим, як Петро Марчишин, передіставшись спочасно на територію Манджурії і працюють сьогодні в Харбіні (Марчишин вибраний 29. січня ц. р. заступником голови Української Національної Колонії). Ще інші з галицьких українців, колишніх заслужених діячів серед наших поселенців на Зеленому Клині, щойно недавно відісталися звід большевицького режиму, як ось Василь Кішович, що тепер живе у Варшаві.

Родя галицьких українців, тих, що колись перебували як полонені на безмежних просторах Сибіру, в розбудженні національної свідомості серед тамошніх, адебільша арусифікованих, українців досі ще чекає свого насвітлення. Та безліч „Українських Громад“ і „Прогнів“, що мов гриби по дощі виростили, починаючи від 1917. р., особливо аловж сибірського західного шляху — в невеликій мірі є заслугою галицьких українців.

Та це справа окрема, яка теж може згодом прийти на чергу і знайде свого історика чи свого мемуариста.

Тепер актуальніша справа Зеленого Клину. Політичні події, які розгортаються на наших очах, зокрема зв'язок оси Рим—Берлін з акцією Японії на Далекому Сході та протибольшевицьке наставлення цих трьох великодержав створюють не тільки пригрозі атмосфери для обопільних наших поселенців на Зеленому Клині від большевицького насильства, але просто налядають це як обов'язок, особливо обов'язок тих, що мають Зелений Клин з авторитетом.

Загальні збори української національної

колонії в Харбіні 29. січня цього року прийняли між іншим ось-такую резолюцію:

„Загальні збори, як речник волі і національного хотіння 800-тисячного українського населення Зеленого Клину над Тихим Океаном, як збір синів великої нації, апелюють до цілого світу, в першу чергу до Ніппону і Манджу-Ді-Го, мати зрозуміння для визвольної боротьби українського народу за свою самостійну Державу в Європі та для боротьби за визволення Зеленого Клину, якого українське населення перебуває під тяжкою окупацією і кривавиться в боротьбі проти большевизму та комунізму.“

Цю справу повинна перебрати теж українська пропаганда в різних центрах Європи, особливо в тих державах, які зацікавлені у протибольшевицькій акції.

На тих галицьких українців, які своїм колишнім побутом і працею на Зеленому Клині зв'язані з цією далекою нашою колонією та користуючись колись її гостинністю, затагнули супроти неї моральний довг, тяжить обов'язок бодай нашому громадянству пригадати ці далекі, але різні сторони, і нашої пропаганді за кордоном дати матеріал, яким вона могла б користуватись, обороняючи наші слушні права над берегами Тихого Океану.

Тому вважаю необхідним, щоб усі, які перебували на Зеленому Клині, списали те, що ще тямлять зі свого побуту, зі своєї праці й помічень. Матеріали (спогади, документи, знімки тощо) прохаю надсилати на мою адресу до „Діла“. Якщо не буде можливо видати їх окремою книжкою, то віддам їх „Червоній Каїні“ для окремого числа „Літопису“, присвяченого українській справі на Далекому Сході.

Цей заклик чи пак прохання відноситься теж до осіб поза державними межами Польщі, зокрема п. п. Петра Марчишина, Павла Яхна й інших у Харбіні, що брали участь у національній праці серед українських поселенців на території Зеленого Клину.

Можливо, що відсоток українців між Амуром і Тихим Океаном сьогодні через відому військову колонізацію, переведену в останніх роках большевиками, дещо обнижився. Та це не зменшує конкретності обстоювати політичні і національні права українського населення на Далекому Сході, тих поселенців-хліборобів, що колись, ідучи туди місяцями, аж відісталися через тайги і бездоріжжя на своє місце, перші промозували шлях цивілізації та своїм ділом створили те багатство, а якого пізніше їх так безсердечно ограбили, проscribeючи навіть їх рідну мову, як контрреволюцію і буржуазну аабачку.

Володимир Несторович.

— Торжественна Архиєрейська Благодарствена Служба Божа з нагоди вибору Всеєвського Архиєрея Пів XII відправиться в неділю 5. березня в архикатедральному храмі св. Юра в 9-й год. рано, на яку наші установи, організації та вірники запрошують Архикатедральний Парохіальний Уряд.

— „Христовий Хрест у державі Володимира Великого“. На таку тему ц. д-р Ст. Сампара виголосить у неділю 5. березня в год. 6-й вечором відчит в залі „Української Бесіди“, вул. Рутівського 22. 1.

— Історичне вбрання Української жінки. Відчит на таку тему виголосить п-і Наталя Дорошенко в Варшаві у клубі „Нова Хата“ і „Труду“. Риток 39. Гутірка відбудеться в п. м. в год. 6 вечором. Членам і гостям рад.

— Загальні Збори Сокола-Батька відбудуться в неділю 5. ц. м. у власній залі при вул. Руській 20. Початок Зборів в год. 9.30. Перед Зборами відбудеться в год. 8.30 зранку в церкві св. Успення богослуження в наміренні Т-ва.

— Скрипковий концерт Євгена Цегельського при співучасті піаністки Володимири Божейко відбудеться в неділю 12. березня ц. р. в год. 19.30 в малій залі Музичного Т-ва ім. М. Лисенка у Львові. У програмі: Крайперіська соната Бетговена і таори Мендельсона, Ліста, Чайковського, Лядкевича та інші. 1—2

~~~~~

## Важне для тих, що мають болючі ноги!

Повідомляємо, що нововідкритий в нашій відділі у Львові, Legionia 13

### ортопедичний відділ

постійно засоблений у спеціальні ортопедичні вкладки, плястри на нагнітки, накістники, бандажі тощо, виробу світової слави англійської фірми Dra Hindersea.

Дипломований спеціаліст-ортопедист для наших клієнтів до дня 10. ц. м.

### безплатні поради

в год. від 9-ої зранку до 14-ої попол.

**DelHa**

Відділ Ортопедичний  
Lviv, Legionia 13.

~~~~~

— Карпатоукраїнська радіовислання в Хусті вислала дня 1. березня від год. 22. до 24. свої пробні слуховища на хвилі 210. Їх чути було у Львові досить добре, дарма, що деколи дещо перешкождала сусідня малярська станція в Мікольці. Хустська радіостанція вислала деякі вривки зі Сметанової опери „Продана Наречена“ (з грамофонових плит), кілька чеських пісень та легку музику (теж із грамофонових плит). Спікери говорили виразно, але найліпше було чути німецького спікера; українська спікерка говорила трохи придушено, але виразніший був голос чеського спікера (завоював трьома мовами — українською, чеською, німецькою). „Карпатоукраїнська радіовислання в Хусті вислала пробні аудії“... і т. д.). Чи були ще які аудії 2. і 3. березня — невідомо, чути їх не було.

— Українські аудії в березні. Львівська радіостанція передв'ятиє в першій половині березня ц. р. такі українські аудії: у вівторок 7. ц. м., в год. 14.30—14.45 літературний нарис В. Ковальчука „Тарас Шевченко“ з рідганнями творів поета у викладанні Е. Сени-Грешиковської; у п'ятницю 10. ц. м., в год. 14.15—14.30 концерт молодішої нашої співачки Софії Гавришак (мецсо-сопран), яка відістала українські пісні; у вівторок 14. ц. м. в год. 14.00—14.30 концерт величезних лещадів у викладанні хору „Ланка“ під упр. І. Охримовича; в год. 18.15 тогож дня господарська гутірка між Вол. Кішера „За крамлю пролетарської революції“.

— Іспит зрілості в Березанях. В Березанях відбудеться в лютому ц. р. громадський іспит зрілості під проводом дир. Ольшанського. До іспиту зголосилося 9 учнів, що перешли з середньої школи в тому 5 українців та 4 євреїв: Чорномона, Беднарський Богдан та інші. Іспит Білоус Євгена. Двох українців репрезентувати при публічній м'яготі, публіці при устані.

— В Березанській бібліотеці в читальні Дмитра Шайнохи

ПАРАСОЛІ модні **ТОРБИНКИ**
ТЕЧКИ, ВАЛІЗКИ, ПУДЯРЕСИ, ПОРТФЕЛІ І Т.П.

ДАРУНКИ

КУПУЄМО ТІЛЬКИ

в зер. магазині швейної і подорожньої галантерії

ТЕКА

Богдан Гриняк

Львів Шайнохи 4. 3

(між Сакстуською і Коперника)

НОВИНКИ

5

БЕРЕЗЕНЬ.

НЕДІЛЯ

Од. шт. 24. лютого 1939.
2. Вод. Бонту. Львів, ш.
Лит. Судя шов. Київська.
Почес. шт. — 6.10, шов. — 17.10.
Модна шт. — 17.50, шов. — 6.01.
Шов. в ш.

Заступ. 4. березня. Березань.
Цв. шт. 21. лютого 1939.

Телефон шов.

Лит. Бонту.

Почес. шт. — 6.10, шов. — 17.10.

Модна шт. — 17.50, шов. — 6.01.

Шов. в ш.

Лит. Бонту.

Почес. шт. — 6.10, шов. — 17.10.

Модна шт. — 17.50, шов. — 6.01.

— Повне видання творів Лесі Українки в 10-и томах в передплаті 35 дол. Замовлення в ратах по 3 дол. 5 або за готівку дол. 30 просимо надсилати на адресу В-ва „Українська Книгоспілка“, Львів, вул. Оборони Львова ч. 14. Вже вийшов з друку IV. том.

— Центральні збірні антени інсталиює згідно з обов'язковими приписами Городського Створства — Електротехнічна фірма „Е-комі“ — Львів, Сакстуська 29. 129 6—6

— Дати кожній українській родині здоровий власний дім з городом і садком де галич Кооп. Банку Міжбанківний Союз Кредитовий, Львів, вул. Руська ч. 3, тел. 215-16 ПКО 510.676. Жадайте інформаційного листка!

— Рациональна кухня. Покр вибили два випуски праші О. Липинської: „Українська кухня. Збірник: „Мясна“ та „Дріб і личина“ об'єднують усі страви з цієї ділянки, більше як 540 рецептів. Кожний випуск коштує 20 копійок, а об'єднаний 30 копійок. Зауважити: „Нова Хата“, Львів, вул. Коперника ч. 3.

Василь, Грицько Лещука с. Василь, Василь Гаврилюк с. Миколи, Івана Недульського с. Катерини і Павла Ковальчука та відставили їх до комісаріату поліції в Бережанах. Крім того арештували в повіті ще кілька осіб з молоді і студ. Теодора Фадечка в Бережанах.

— Кари на священників. Стрийський та журанський суд майже кожного тижня засуджують греко-католицьких священників. На днях покарали в Журавні о. декана Музичку з Чертежа за проповідь про Карпатську Україну в церкві карою 10-місячного безоглядного арешту та гривною 250 золотих. За подібну справу судили рівнож о. Таруника зі Сулятич та цю справу передали до Стрия. Стрийський окружний суд засудив о. Василя Лавриса з Монастирця і Миколу Зіняка з Новошин по 5 зол. кари за образи „Думи мої“. О. Любомира Голубецького з Журавні засудили на 6 місяців за „заміну польських назвищ на українські“.

— Під замітом фальшування метрик. Перед суддею львівського окружного суду на виїзді сесії в Городку відповідав о. Елнів, сотрудинок із Мшани під замітом фальшування метрик. По переведеній розправі суд звільнив підсудного від вини й кари. Розправу вів суддя Писецький, обвинувачував прок. Кілянович, боронив м-р Кулечко, апелянт д-р Ганкевич зі Львова.

— „Народний Дім“ в Урмані згорів. В Урмані пов. Бережани згорів 28. м. м. будинок „Народного Дому“. Пожежа вибухла внаслідок підпалу невідомого справника.

ПРИ ГРИПІ ТА ЇЇ НАСЛІДКАХ треба пам'ятати, щоб часом в основно охоронувати плуток та кашки вживати природної гірної води Францішка Йосифа. Охороняйте лікарів.

— Арештування д-ра І. Лемішки. 27. м. м. поліція перевела ревізію в мешканні д-ра І. Лемішки в Камінці Струмилівій та після тієї ревізії, яка тривала цілу ніч, арештувала д-ра Лемішку. Підчас ревізії поліція нічого не знайшла. Ревізію переведено теж і в домішці Повітового Союзу Кружків Р. Ш. у Камінці та в мешканні урядовця цього Союзу Т. Корчинського. Д-ра Лемішку вивезли спершу до Радехова, відтак до Топорова. Причина арештування невідома.

— За зневагу судді. Цікавий процес зачався учора перед окружним суддею д-ром Майковським проти Льва Схрента, судового урядовця з Жовкви. Прокуратура закидає йому, що він у 1937 р. у Жовкві кілька разів підчас урядування і у зв'язку з урядуванням словни зневажив городского суддю д-ра Яна Морельовського та судового урядовця Михайла Мандицького. Суд наказав тайність розправи, яку одначе відложено наразі, щоб переслухати нових свідків.

— Цвинтарні вандалі. Управитель личаківського цвинтаря у Львові Рудольф Шрам повідомив поліцію, що вночі з вівторка на середу невідомі вандалі розбили 13 літарей, розміщених на різних гробівцях, вартості коло 200 золотих. Поліція розвела слідство.

— Скажений пес. У вівторок рано міський гонець зловив бронзової краси пса, що біг від Филінівки в напрямі вул. Кохановського. Виявлялось, що пес скажений. IV. Виділа Марістрату вживає власника пса, а також особи, які може пес покусав, щоб негайно зголосились до ветеринарній відділу при вул. Булярда 2, в інтересі власного та прилюдного здоров'я.

— 3 судових справ. На 3 місяці арешту з закінчення виконання вироку засудили А. Грицьку, обвинувачену за обиду уряду та держави. — Справу Теодора Шевчука, залізничного адюнта, обвинуваченого за те, що кинув підозріння на команданта поліційного постерунку у Мшани, Казимира Журавського, немов би він стояв в якомусь порозумінні з ОУН відложено для переслухання додаткових свідків. — Два брати Станіслав і Адам Замойські (вул. К. Левицького 26) станули в п'ятницю перед окружним судом у Львові під накидом, що фальшиво обвинувачували перед прокуратором та поліцією поліцає В. Кошалу, Фр. Скалу і В. Колодзєя, ваче б то ці поліцаї побили їх. — Перед окружним суддею Готасом відбувається розправа проти гімназійного учня Казимира Сабі за крадіж 1900 золотих.

— Львівська хроніка. На Ванду Майбанн (вул. Любецького 15) напав у четвер вечором якийсь бандит, зрабував золотий годинник, „ліле перо“ і 3 золотих і преспокійно собі відійшов. — На почті впали на слід крадіжки вартісних листів і вартісних пачок. Арештували двоє контракторних працівників. — Анастасія Рісечка (Декерта 7), ядучи вул. Лембінського похованулась, упала на мілнн та зломилла праву руку.

ВІДГУКИ ДНЯ.

Під прапором поезії.

Кажуть, що найбільше на світі лікарів: Кожний кожному дораджує на його недугу якесь лікарство. Але приглядаючись нашому життю я заризиковав би інше твердження: у нас найбільше поетів. Не кажу тих, що дістають або мають дані дістати нагороду ТОПЖ-у, не тих, що діждалися, чи діждуться доброї рецензії, а навіть не тих, що діждалися злої рецензії. Взявши гуртовно, таких поетів нема багато, хоч від часу дуже свобідних аснансів, за-недбання сенсу і погорди до настрою число їх помітно збільшилося.

Зате є „неісчислиме множество“ поетів, що належать до категорії ніколи недрукованих, а тим самим і незнаних віршованців.

Думаю, що кожний українець (-нка) допустився бодай раз у житті якогось вірша. Одні „поповнили“ його на шкільній, точніше під шкільною лавкою. Хочби таке: „В ім'я Боже, а Бог допоможе, але вчись, небоже“, або: „Сонце гріє, вітер віє, серце моє за тобою мліє, моя мріє“. Другі конкурували з Шевченком тоді, як їздили чи ходили „в конкури“. Плоди їх заоханого духа заповняли листи, прикрашували листівки, розсідалися по альбомах.

„Лелія — цвітка гожа,
Пахуча як рожа,
Коли на неї гаяну —
То все Тебе спомину...“

Або:

„Краплина ранньої роси
Не має в собі так много краси
Як Ти, Олюсечко солодка.
Тому прийми цю памятку від Влодка.“

Це, так сказати, поезія сентиментальна. А була ще і жартівлива:

„Тої ночі опівночі
Місяць відмінився,
Дав бим ринський на акафист.
Кобим ти приснився.“

Далебі, той незнаний поет мав більше гумору як не один знаний, що намагається бути дотепним у друкованих своїх віршищах.

Але не про те йде. Справа в великій кількості поетів, а тимсамим у маніі українців писати про все і вся віршом.

Напишіть залик: „Просимо прислати дописи з місць!“ — прийде одна, дві, а подайте: „Просимо надсилати вірші!“ — дістанете стирпу писем. Наш нарід, без ріжничі стану, пола і віку любить писати, але тільки римовано і готов кожну подію втискати в рамці вірша.

ВЕСНЯНІ МАТЕРІЯЛИ

Лязор Райзер

497 1-6

Спеціальність: виробн „Альмор“.

оригінальні англійські і бельські
на жіночі і мужеські одяги

Львів, ул. Шпитальна 1

товаровий дім

Гуртові ціни.

— Смертельне зачадження. До хати призначеної на нічліги у Грибовичах Великих біля Львова, зайшли у вівторок два подорожні: 24-літній Петро Березович з Камінки Волоської і 26-літній Йосиф Заверуха з келецького повіту. Оба подорожні, змучені маршем пішки, перед тим, заки лягли спати, запалили в печі вуглем і щільно замкнули дверцята печі. Щойно вчора в селі пригадали собі на обох подорожніх та на те, що вони не показались так довго в селі. Сільський сторож пішов тому до нічлігової хати. Тут найшов він Березовича мертвого, а Заверуху безпритомного наслідком чаду.

— Жахлива смерть 2-літньої дитини. Пишуть нам: Обі наймички пп. А. і В. Лабуцьких, учителів зі Скольного, побігли дивитися на машеруючий відділ війська й полишили без опіки 2-літню дівчинку Данусю, яка в часі забави так жахливо попарилася лугом, що безприволочна лікарська поміч показалася спізненою. Мала Дануса померла в авті, в якому везли її до шпиталю, викликаючи в батьків невимовний біль і безмежну розпуку. Обі наймички арештовано.

— Таємниче вбивство. Стрийська „Думка“ з 2. березня повідомляє: „Тому три тижні вівчак Уграк Микола з Гірного до Львова і всякий слід по ньому загинув. Манушого вівчарка на терені громади Райлів знайшли в ріці Колодницького труп невідомого мужчини зі слідами побиття ввада, не ідентифікувавши потопельника, попоручила його поховати, задержуючи



Крем Halina № 2
(вінтовий)
планув церу,
хоронить перед
зморщинам
і їх усуває

„Ой, у наших Обухівцях
Сталася новина,
Що вибрала нову Раду
Кооператива.
Є там Сень Крук, Василь Лотач,
Петро Косоглядий
І Федь Коник як голова
Надвірної Ради.“

Далі йде опис загальних зборів, хід дискусії і особистий погляд автора на економічне положення села...

Виходжу вчора з редакції і бачу: стоїть коло брами малий хлопчина і мене якийсь папір у руці.

— Кого ти шукаєш? — питаю.
— Я за роботу...
— Звідки-ж ти?
— Знід Турки. А тут маю письмо.

І подає поручальний лист від одного громадянина.

— Що-ж ти вмієш робити?
— Що скажуть. Може пан щось мені допоможуть...

І дивиться на мене своїми синіми очима, а в тих очах стільки тривожного очікування...

— Не пораджу тобі, синку, бо я з редакції, а там для тебе нема роботи.

Говорю сумно, а тимчасом його лице аж сяє від радощів.

— Пан з редакції?! Прошу! — і подає мені цілий зшиток... віршів.

Або таке:

Старший громадянин, учасник війни, безробітний від року інтелігент. Просить допомогти йому в тяжкій положенні.

— Прийму кожну роботу, навіть фізичну.

— Не можу вас запевнювати, бо знаєте, як нині тяжко за якунебудь працю. Зрештою — я не даю ніяких посад...

— Розумію. Але може скажете за мене слово...

— Що-ж ви робили досі?

— Був організатором, умію книговодство, диригентуру, маю досвід у купні-продажі і...

Зауважу спершу, а потім витягнув з кишені грубий зшиток.

— ...І пишу вірші.

А насправду виглядав зовсім нормально...

Галактіон Чіпка.

КИНО ХИМЕРА

вул. Академічна 8.

висвітлює фільму п. н.

„Блакитний лис“
в головних ролях: **Зара Леандер**
Вілла Біргель, Павль Гербігер. — Режисер: Віктор Туржанський

З кіна.

Кіно „Касіно“: „ТРИ ПРИЯТЕЛІ“.

Ідучи на фільму, що оповідає вам про життя таких трьох артистів як Тейлор, Юнг і Тон, ви певні, що побачите велику комедію. Перше ваше здивування у тому, що дія проходить після війни в Німеччині, а не в Америці, хоч коли йде про безробіття то можна б було і в Америці знайти таке місто, де недавні воїни не можуть заробити на прожиток і мусять стати шоферами. Оця дружна трійка, що веде спільно гараж, знайомиться випадково з одною дівчиною, що працює як секретарка чи машиністка в домі одного старшого мільонера. Вона всім однаково подобається, але не всі однаково подобаються їй і вона виходить за одного з них заміж тоді, коли він і вона не мають з чого жити. Найважливіша таємниця, якою вона повинна була поділитися з нареченим, виходить наверх день по шлюбі: вона небезпечно хвора на легені. Два приятелі солідарно стараються допомогти її чоловікові, щоб вислати її до санаторії. Уся ця історія — наскрізь лірична, меланхолійно настроєна, місцями дуже зворушлива, без гелпенду з дуже доброю артисткою Саллеван.

ДОПИСИ.

СТАНІСЛАВІВ.

Мистецький вечір. Минулої неділі влаштувала пара наших артистів, О. Никанківська й А. Полішук, мистецький вечір живого слова, пісні й танку. На програмі акомпанували танки у виконанні О. Никанківської та деклямації і спів А. Полішука. Найбільше подобалося „Танго бразилійське“, „Мельодія рухів“ до музики Бетовена, „Отшлікований український танок“ і „Танок із чинами“ до музики С. Рахматінова — усе у виконанні талановитої О. Никанківської. А. Полішук трішки розчарував. Від герої першої в Галичині фільми „До добра і краси“ отримували більше. Як декламатор не може зацікавитися до наших чоловік з тої ділянки, як співак задовольня лише в „Росаку“ Мусоргського та в пісеньці „Загадав журавель“. При фортепіані п. З. Саміцький, дуже добрий. Публіки небагато.

Б. Л.

НОВА КНИЖКА
Бібліотека „ДІЛО“

ВОЛОДИМИР БІРЧАН

„НА НОВИХ ЗЕМЛЯХ“

— повість —

Доля емігранта у Чехословаччині. Дія в Карпатській Україні. Боротьба за право громадянства і нову землю.

Ціна 2.50 зол.

Дістанете у видавництві „Діло“ або у всіх книгарнях краю.

РАДЕХІВ.

З нагоди Різдва Христового зложили самостійно згаду на Рідну Школу в Радеківській отці Віл. Гадоміського 6127 зол., Перетин перша 5, о. М. Бурчинський 1, Вітків Нова, чл. „Прогресу“ 11.21, Вітків Стар. чл. „Прогресу“ 11, Середняк перша 20, Мушак перша 10, Вайсман Союз Українок 4, прасівка Грушка 5.00, Неміш перша 20, Огонько перша 62.50, Вітків Нова перша 11.12, Вайсман Стар. перша 22.65, Тетевчанин перша 12.50, Галушка 1.50, Огонько чл. „Прогресу“ 12.50, Огонько 16.15, Дмитрів перша 10, Дмитрів Кружок „Рідної Школи“ 15, Стрельський 15, Тоболів 2.42, Тривів перша 4.20, Сучин (дівч. в журтуну) 6.15, Сучин перша 15.70, Хмілько перша 20, Никанків перша 2.50, Радеків Т-во „Вільна Земля“ 10, Огонько і Монастир перша 50.38, Новоселів чл. „Прогресу“ 5.29, Огонько перша 5. Ра- том 461.50 зол. — Нейм жертводавцем за пам'яті про Рідну Школу в Радеківській отці Старшина Кружка „Рідної Школи“ в Радеківській о. М. Вітків, голова, и р. В. Кавенко, секретар.

Самостійні вибори в Радеківській. Вибори до місцевої ради в Радеківській були розпочаті на 12 лютого п. р. Місто було поділене на 4 округи, так якраніше, що на 16 різних українських виборців могли вибрати найбільше 4 різних. Вважаючи компроміс і зважаючи на те, що місто — тому голосування не відбулося. Українці представляли міськбурмистра (д-р Р. Миткевич) і 4 різних (о. р. М. Вітків, М. Вітків, М. Вітків, М. Вітків).

БЕРЕЖАНИ.

Загальні збори кооперативи „Народний Дім“ в Бережанах відбулися 19. лютого п. р. Ці збори перший раз — за весь час від війни — ухвалили виплатити дивіденду 5% від уділів і два відсотки — товарного звороту. Члени зреклися дивіденд від уділів у користь студентської молоді. Збори мали діловий характер. В дискусії обговорювано справи, як ось: гасло „свій до свого“, господарський патріотизм з одного боку і добрий та дешевий товар, солідна і чиста обслуга з другого. Кооператива „Народний Дім“, що веде спокійну крамничку, має фінансову спроможність поширитися й на інші бранжі. Ревізіонний Союз у своїх порадієвних письмах вже кілька разів ставив домагання, щоб „Народний Дім“ відкрив нові крамнички: а газетерію, посудодрукарню чи інші. Тоді Кооператива збільшить свої обороти і прибутки. Члени матимуть вигоду, бо зможуть позаложити всі свої гроші у своїй крамничці і не будуть ходити по чужих та ще дістануть товарний зворот. Те, що кооператива „Народний Дім“ не може поширити свого діяльності в торговельно-промисловій сфері, вона може бути причиною, щоб кооператива не розвивалася. Жити біжить. Не слід „Народному Дому“ стояти на місці і дивитися, як у чужі руки йде наш гріш.

УСС.

ПРИСИЛАЙТЕ ПЕРЕДПЛАТУ!

РОГАТИН.

Діяльність філії Музичного Товариства ім. М. Лисенка в Рогатині. Новозаснована в минулому році філія Музичного Товариства ім. М. Лисенка в Рогатині за короткий час свого існування вела заочаткувати ведення музичної школи, яка вже в лютому (4. II) п. р. влаштувала другий з черги щорічний концерт. Хоча я еле- ми в початковій стадії науки, проте вказави солідне ведення науки і викликали зацікавлення громади- ства. Другим проявом діяльності Музичного Товари- ства було влаштування за ініціативою голови Т-ва п. А. Ратичеві санітарного концерту, хоч і спізненого, в честь патрона Т-ва Миколи Лисенка. У програмі ввійшли крім вступного реферату проф. муз. Д. Добрянського з інструментальних творів композитора форт. солю п. І. Тарашукової і дві окришкові точки у виконанні проф. муз. Інст. Д. Добрянського „Друга Українська Річодія“ і „Ханна роанука“. Вокальні точки були обмежені до більш сольових виступів: сопрано- вого та баритонового. Склалися на них: сопранове со- льо п. К. Стрийської („Айотри“) та баритонове со- льо п. Мухомеєва. Коли перша із солістів виконає деякий технічний виникли при не зовсім ще освоєній інтона- ції, то п. Мухомеєв є тільки аматором із добрим голо- совим матеріалом. Цілість доповнили: вокальний дует „І широкую долину“ та квартет „За сонцем хмароня- ка“, що їх виконали посправу п. К. Стрийська, Пиро- гіва, Шундлат і о. Солов'ї. Душею і головним аран- жером цілого свята була проф. Д. Добрянська, що вклала багато труда у вивчення і музичальне вве- дення неслухавих вокальних ансамблів, особливою квер- тету.

САМБІРЩИНА.

Тримісячний курс крою, шиття, трикотажства і куховарства відбувся в Самборі заходом філії „Сіль- ського Господаря“. Курс почався 15. листопада м. р. закінчився 15. лютого п. р. Ініціаторкою й управитель- кою курсу була п. Марія Хоминова. Курс починався 23 учасницями, здебільшого сільські дівчата. Фазові предметні вивчення і практично вчили як. Марія Мещієва, Марія Лопушанська та Іванна Гринчук. Треба зазначити, що на курсі крім фазових предметів обговорювано те окремо справи загально-суспільні і господарсько- економічні. Загально-суспільні і гігієнічні справи обговорювано у своїх виступах п. п. проф. Іван Филіпчук, д-р Михайло Хоминов і д-р Волод. Огонько. На го- сподарсько-кооперативні теми говорили за своїх ви- ставок д-р Корнеліо Бородайко, агр. Петро Кузмиш, Іван Іванушчинський, Володимир Попович та ін. На за- кінчення курсу узагальнено виступи робити й акцентую у салі „Бесіда“. Треба призначити, що виставка-робіт курсанток була дуже гарна і справили на мистецькій угадка. Але найбільш ценнім для сам-

бірських громадян була академія, улаштована силами курсанток під мистецьким проводом п. Пришляка, ор- ганізатора „Прогресу“. Хор відповідав кину народні пісні, переплітаних деклямацій і промовами. На за- кінчення академії курсантки вручили управителю курсу п. Хоминовій та учителям п. Мещієву і п. Лопушанській по гарній китній жовтій замість по- дяки. По академії відбувся для курсанток і представни- ків громадянства чайний вечір, на якому роздало кур- санткам свідоцтва закінчення курсу. По роздачі сві- доцтв ради. Корбур селам курсанткам привіт від сам- бірського громадянства, від „Сільського Господаря“ промовали проф. Іван Филіпчук і п. Хоминова, від „Союзу Українок“ п. Грабовенська, а від „Маслосоюзу“ п. Андрій Качор. Можна б мати побажання до філії „Сільського Господаря“ в Самборі, щоб такі курси у- лащовували не лиш у Самборі, але й по селах самбір- ського повіту, бо лиш практичними науками і мистец- твом зможемо дивитися наше сільське жіноцтво на вищий шабель господарської культури.

Загальні збори філії Т-ва „Сільський Господар“ у Самборі відбулися 16. лютого п. р. у салі „Української Бесіди“. Збори відкрили доповіді і заслуговували го- лова філії „С. Г.“ проф. Іван Филіпчук. У своєму вступ- ному слові вказав на велике значіння праці „С. Г.“ для нашого селянства. Як порівняв працю філії з працею подібних сільських товариств. Заїт з агрономічної роботи адал агроном Петро Кузмиш. Організаційний звіт подав п. Гривовський, аїт Господарської Секції адал п. Хо- минова і доповнила п. Іванна Гринчук. По звітках збори слово представник централі „С. Г.“ (ж. Ланчук, від- преслюючи велику заслугу „С. Г.“ в ділянці оборони інтересів нашого селянства. Відтак почалася широка і жива дискусія над звітками та над планом праці на 1939 рік. Перед ухваленням абсолютної Раді, п. Василь Фу- тала з Берегів, подавав алегос, щоб дотеперішньої голову Т-ва проф. Івана Филіпчука, за його праці і м- слуги наділити почесно почесного члена, що закін- збори припали акадямією. До нової Раді ввійшли: д-р Корнеліо Бородайко — голова, Осип Березинський — заступник голови, Марія Хоминова — секретар, Іван Гу- рал — секретар, Михайло Лещинський, Володимир Чер- ний і Іван Кульчицький — члени. До Контрольної Ко- місії ввійшли проф. Іван Филіпчук, ж. Юлія Тетюш і Василь Футала. Слід підкреслити, що загальні збори були дуже живі й ділові. Також слід зазначити, що Раді Т-ва дош відмолджено, що повинно відбутися на по- силення праці в терені самбірського повіту. Збори за- кінчено національним гимном.

Спорт.

ТУРНІР СПОРТОВИХ ГОР ВІДЛОЖЕННЯ.

З уваги на індивідуальні боксерські мистецтва які відбуваються у Спортивній Галі, турнір Спортивних Гор, який мав початися в суботу 4. п. м. у Спортивній Галі, переложено на пізніше. Нові речинні подано в найближчому часі.

ГАКІВКОВІ МИСТЕЦТВА ПОЛЬЦІ.

Чергові стріли дружин Гаківкової Ліги в Каток цих дали такі вислди:

Варшавянка — Польонія 1:0 (0:0, 0:0, 1:0)

Домб — Огніско 5:1 (2:0, 4:1, 0:0).

Чорні — ЛКС 5:1 (3:0, 2:1, 0:0).

УКРАЇНА — СВІТЕЗЬ.

Товариські змагання обох дружин відбулися в неділю 5. п. м. в год. 11.30 передполуднем на грні Світезі (долад трамваєм ч. 9) при кімні вул. са. Мє- тина. Годиться пригадати, що минулої неділі Світезь перемогла Гасмонію 2:1.

БОКСЕРСЬКІ ІНДИВІДУАЛЬНІ МИСТЕЦТВА.

В суботу, 4. п. м. відбулися у Спортивній Галі при вул. Яблонівській індивідуальні змагання за індиві- дуальні мистецтва боксерів львівської округи. Початок змагань в год. 19-й.

В неділю 5. п. м. в тієї самій годині відбулися в салі фінальні змагання. З України стартують: Віл і Помірко.

Нові книжний журналі.

КНИЖКИ.

Іван Давиди: СИЛА ЧИ РОЗУМ? Про те, як і як сидіти, жити повально обов'язувати право сили, і розум і справділість. Наказом автора. Львів, 1938, 16-ка, стор. 95.

о. Іван Ісак: КІЛЬКА СПОМИНІВ ПРО ЛІСКИ. Відбитка з часопису „Метя. Львів, 1938, 16-ка, стор. 21.



Весняні новини
у Львові, на вул. Рі-
мівській, 10

ПОРУЧАЄ

ЛЕЩКІВ
Львів, ул. Коперника 2.
Тел. 248-53.

В. Мартинюк: ЖИДИВСЬКА ПРОБЛЕМА В УКРАЇНІ. Львів, 1938. 8-ма, стор. 84.
Милоша Гай: УКРАЇНА І МОСКВА. Боротьба українського народу проти московського імперіалізму й комунізму. Суспільно-політична бібліотека „Пореміж“. Накладом В-ва „Ватиканська“. Львів, 1939. 8-ма, стор. 84.

ЖУРНАЛИ.

СЬОГОЧАСНЕ І МИНУЛЕ. Вісник українства, видає Наукове Товариство ім. Шевченка у Львові. 1. 1939. Львів. Зміст: Ярослав Пастернак: Перші роки на „Золотому Топі“ у Кривод. — Олександр Матик: Мадридський анархістський уривок за дуалізму. — Іван Крип'якевич: „Відвічна вісь“ України. — Іларіон Свєніпінський: Культурно-національний рух на Закарпатті в Галичині в XVII—XIX в. — Пантелей Лупинський: Логіка думки, чи логіка почуття та уяви. — Володимир Сітинський: Мистецтво як засіб національного виживання. — Боря Манієвич: Сільське господарство УСРР у порівнянні із світовим. — Остап Лупинський: Наша кооперація. — Володимир Кубішович: Із актуальних антропогеографічних проблем Закарпаття. — Олександр Г. Лавренюк: Культура, мистецтво, письменство на УСРР 1938 р. — І. Крип'якевич: Десятиліття „Ватиканська“ — Ю. Стефанів: Погляд на державний бюджет Карпатської України; Е. Грипач: Капіталізм бібліотеки в Пареміжні. — Реданій. — Наші втрачені:

Д-р Степан Смоль-Остожний; о. д-р Василь Гаджого; д-р Тома Мареті; проф. Станіслав Шобер. — Хроніка: Науковий життя; Культурно-освітній життя; Господарський життя; Видавничий; Українська в чужих виданнях: Англія, Франція, Німеччина й німецька преса про Україну; Італія, Чехія. — Журнал на гарному папері, багато ілюстрацій, вініетки С. Гордієвського.

ВІСНИК. Річник VII. Книжка 3. Березень 1939. Львів. Зміст: Леонид Мосенда: Путь високого доту. — А. Сарматюс: На межі двох імперій — І. Вуш: В обіймах Ізраїля. — О. В.: Поступовий параліч „еліти“. — Хроніка: Димовський як пророк. — Р. Дрох: Зелений Клин — українська передня стіжка на Далекому Сході. — За Г. Пребстом: Вудінітий Історії. — Станіслав: Карієста чи жидівство. — М. Л.: З пресового фільму. — Бібліографія. — Від адміністрації.

СІВАЧ. Місячник привітаний проповіді і катехіз. Рік IV. Ч. 3. Березень 1939. Львів. Зміст: Померла на агадзі (Пів XII). — о. В. Попадюк: Пропов. на П'гу Над. Вол. Поету. — о. В. Попадюк: Пропов. на IV. Над. Вол. Поету. — Катехизис для III. кл. всел. шкіл (на березень). — о. І. Яремко: Реконструкція науки про жаль за гріх. — о. П. Давидюк: Конфес. про суспільні питання; Христоса Церква в обороні прав робітника. — Четверта остання наука для невіст. — о. П. Давидюк: Через обнову проповідництва — до обнову християнського життя: особа проповідника. — Реданій.



Гемороїди є причиною злого самопочущання і т. п. Треба усунути ті дошкульні терпіння. При гемороїдах вживати Anusol „Goedeecke“ (дистанс в аптеках). 12 цопків зол. 5, 6 — зол. 3.



ЛІТОПИС НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЮ за 1938 рік. Видання Союзу Прихильників Національного Музею, Львів, 1939. Зміст: І. Свєніпінський: Задання вистав Національного Музею у 1938 р. — (я. в.): З музейних проблем: Як слід дивитися на вистави творів мистецтва. — Звіт а діяльності Національного Музею за рік 1938. — Огляд пидаль Національного Музею.

УКРАЇНСЬКА ІНВАЛІД. Четвертичний Українського Товариства Допомоги Інвалідам у Львові. Рік III. Ч. 1. Лютий 1939. Львів.

МІСІОНАР Ісусового Серця. Річник 42. Число 3. Березень 1939. Жолква.

ВІДРОДЖЕННЯ. Ілюстрований журнал українського протинаціонального і протикомуністичного руху. Рік XII. Ч. 2. Лютий 1939. Львів.

НА СЛІДІ. Журнал молоді. Рік IV. Ч. 3. Березень 1939. Львів.

СОКІЛЬСЬКІ ВІСТІ. Річник XII. Ч. 3. Березень 1939. Львів.

ДБАЙ ПРО ЗДОРОВЛЯ!

мясні вироби

„Центросоюзу“

свіжі — здорові — поживні.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає.

Жіночі торбинки

торби лікарські, теки, портфелі, гаманці, кишень, неперері поручки і напівалі до заїдезешних цінах робітня і склад гуртові продажі

Н. Барер,

Львів — вул. Синотуська ч. 2.

448

2-9

Театри.

Великий Театр.

Субота 4. III. год. 7.30 веч. „Ще більше ж любов“.
 Неділя 5. III. год. 2.30 повол. „Утала мні переміжних“ — год. 7.30 веч. „Ще більше ж любов“.
 Понеділок 6. III. год. 6. веч. „Хитромі і ватажці“.
 Вівторок 7. III. год. 7.30 веч. „Ще більше ж любов“.

Театр Різноманітностей.

Субота 4. III. год. 7. веч. Концерт І. фін. Українського Кр. Т-ва озорони дітей та ослик над молодію.
 Неділя 5. III. год. 4.30 „Хтось із нас обожує“ — виступи театру „Варшавський Цирюлик“.
 Понеділок 6. III. год. 7.30 веч. „Хтось із нас обожує“ — виступи театру „Варшавський Цирюлик“.

Український Народний Театр ім. М. Сидоренка.

МІСТИ ВЕЛИКИ:

4. III. Сорочинський ярмарок.
 5. III. Гетьман Полуботок.
 6. III. Для серця волю.

Український Театр Йосифа Стадіна (сеніора).

ГОРОДОК:

4. III. Грив.
 5. III. Хай.

В усіх позначені березня грітимо театр у Переміжні.

КІНА.

АМІР: „Елізабетська поля“ (Самі Грив).
АПОЛЛО: „Золота босоніж“.
АТЛАНТИ: „Лерейська стіжка“ та „Фіс“.
БАЙКА: „Вурій“ та додатки.
БАЛТИС: „Шогордували“ „Маска зобра Вакана“.
ВАНДА: „Делітох з Пешча“ „Пані Мистецтво гуля“.
ГРАЗІНА: „Потопи бріджа“.
ІВРОНА: „Пані і ватажці“ (Грив Купер).
КАСІН: „Літні привітання“.
КІРИНІ: „Діагностика“.
МАРСЕЛЬКА: „Літні привітання“.
МІТРО: „Пані Ваканса“.

МІРАЖ: „Індійська гробниця“.
МУЗА: „Забута мелодія“.
ПАКС: „У пугах розвідки“ „Вітла до щастя“.

ПАЛІС: „Поворот на світланку“ (на осн. Вікі Баам) в Давідею Даріє.

РАЙ: „Пісенька П. Величності“ в В. Джалі.

РІЯЛЬТО: „Присуд життя“.

— Вовіміно Джалі.

РОКС: „Серце мого належить до Тебе“.

— Вовіміно Джалі.

СВІТ: „Зорина-созадр“, „Поверхише“.

СВЯТОВІД: „Розалія“, „Проступник“.

СТИЛЕВ: „Конфлікт“ і ревія.

ТОН: „Щасливо світаєшися“, „Під маскою алогічності“.

УТІХА: „Правда перемагає“ і ревія.

ХІМЕРА: „Синій лис“ із Зарою Леандор.

ФОТОПЛЯСТИНОК:

(Марійський Майдан)

„Еспанія: Барселона, Валенсія, Кордова, Мадрид“.

Львівське Радіо.

Субота, 4. березня 1939.

7.00 Ранішній денник, 7.15 Музика а п., 8.00 Для шкіл, 8.10 Розр. музика а п., 8.50 Ранішні вістки, 11.00 Співальмо пісеньки. аад для шкіл, 11.25 Логіка китиці, п., 11.57 Сигнал, 12.08 Полуднева аад, 14.00 Орх., 14.45 Госп. справи, 14.50 Спорт, 14.55 Програма на аавтра, 15.00 Театр Улан для дітей: Про паріаку Катруся і 7 очайдушків“ а муз., 15.30 Орх., 16.00 Пополудневий денник, 16.08 Господарські вістки, 16.20 Літер. хроніка, 16.35 Вальс а „Кавалір Срібної роки“ оп. Р. Шугравца, п., 16.45 Фейлетон, 18.00 Віжучі вістки а міста та провінції, 18.05 Промова през Островського: „Розбудова Львова“, 18.15 Гутірка зі слухачами, 18.30 Гутірка, Виліські ярмарки, словесно-муз. аад, Фабрика чудес, для молоді, 19.15 Розр. концерт, 20.40 Веч. денник, метеоролог. вістки, спорт, програма на аавтра, 21.00 Танки у вик. орх., 21.45 Орх., хор, сол., 22.35 Спорт, 23.00 Ост. вістки, 23.05 Закінчення програми.

Неділя, 5. березня 1939.

7.20 Орх. концерт, 8.00 Ранішній денник, 8.15 Для села: Хл. галерея, Огляд річкових річкових продуктів, Квіти, Подарок, Хай, сиринька, Хор: коло год. 10.30 після босодушення: Музика а п., 11.45 Огляд аялани, 11.57 Сигнал, 12.08 Сімф. поранок: орх., віол., 13.05 У країні сімф. літ Мисоли Рев, Жидівщина“, 13.15 Орх., 14.40 Гутірка для молодих дітей, 15.00 Святківська гутірка, 15.25 Золота книга громад, 16.20 Чужина: Давидівський денник, оп. 6, 16.30, 16.35 Про аялани театру, 17.30 Орх., метеоролог. вістки, гармоніка, форт. у поповні аавтра год. 18.25 Хайли-

на бюра студій, 19.30 Програма на аавтра, 19.35 „Гостиниця під Левом“, легка аад, 20.10 Спортні льокальні вістки, 20.15 Спорт, політ. огляд, веч. денник, метеоролог. вістки, муз. тиждень, програма на аавтра, 21.20 Логіка муз., 21.50 Виліська Зазуля: Балада про шість кухарок, а муз. ілюстр., 22.20 Танк. музика, рефран, 23.00 Останні вістки, 23.05 Закінчення програми.

Понеділок, 6. березня 1939.

7.00 Ранішній денник, 7.11 Музика а п., 8.10 Ранішні вістки, 11.00 Для шкіл, „Як то діє книжечки мандрували до шкільної бібліотеки“, гутірка для молодих дітей, 11.15 Сальон. музика, 11.57 Сигнал, 12.03 Полуднева аад, 13.00 Для купців і ремісників: Існт канцелярія до ремесла, В кожнім веротаті праці бюра, та акаї, 13.30 „Модарт“ аад для гімназій, 14.00 Концерт балани, 14.45 Господарські вістки, 14.50 Бірма, 14.55 Програма на аавтра, 15.00 Для молоді: Гривський мін: Зачарований терпак, Н. Газторна, 15.30 Орх., 16.00 Пополудневий денник, 16.08 Господарські вістки, 16.20 Наук. хроніка: Історія, 16.35 Концерт солісти: Фортішні Отавова, спіл От. Русічський тенор, 17.15 Із гостинною у власних дітей, 17.25 Орхестра мандоліністів, 17.50 Як антикунанти вішадки, 18.00 Віжучі вістки а міста та провінції, 18.05 Львівські наукові веротати: Класична археологія а університеті, 18.20 Актуальність, 18.30 Логіка музика на річкових інструментах, п., 18.45 Квіти і чечевича, діалог, 19.00 Вольфа аадіні, 19.30 Розр. концерт, орх., дуети, 20.35 Веч. денник, метеоролог. вістки, спорт, програма на аавтра, 21.00 Камер. концерт у вик. трій: Пшонка, форт., Форстер скрипка, Зігрід Сушко, віол. (у програмі „Думки“ Дюкшана), 21.35 Поетичні новинки, 21.55 Радіона гутірка а Лєрті, 22.05 Концерт, капелі, мецосопр., форт., 23.00 Ост. вістки, 23.05 Закінчення програми.

Вівторок, 7. березня 1939.

7.00 Ранішній денник, 7.15 Музика а п., 8.00 Для шкіл, 8.10 Орх., 8.50 Ранішні вістки, 11.00 Для шкіл: У країні тишета овер і білих почой, олово-муз. аад, для старших дітей, 11.15 Балади а п., 11.57 Сигнал, 12.08 Полуднева аад, 14.00 Серед жінок: Мого, пісні, мецосопр., 14.30 „Тарас Шевченко“ літературний нарис в обробці С. Ісвалючука, рециталі Елсобрітї Сонні-Гривської, 14.55 Віжучі вістки а міста та провінції, 14.50 Бірма, 14.55 Програма на аавтра, 15.00 Вольфа аадіні, 15.30 Орх., 16.00 Пополудневий денник, 16.08 Господарські вістки, 16.20 Фіс-госп. аавтра, 16.20 Сонати, скрипка, форт., 17.15 Давидівський денник, 17.20 Із піснями по краю, 18.00 Фейлетон От. Ісвалючука, 18.15 Для села: Кучата аялани, Кооперативна хайка, 18.30 Для робітників.

Найкраща українська паста до зуття підлога виключно

З ФАБРИКИ ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ

„БЛИСК“

ЛЕВИЦЬКИЙ І С-КА

Станіславів, ул. Жульєвського 2

19.00 Розр. концерт: орх., сопр., кларнет, форт., 20.40 Веч. денник, метеоролог. вістки, спорт, програма на аавтра, 21.00 Сімф. концерт, 22.00 Атомські прогулянки: Спортсменські різьби, 22.25 Віол. респіталь Зігрід Сушко (Німеччина), 22.35 Інформ. аад, 23.00 Останні вістки, 23.05 Закінчення програми.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Субота, 4. березня 1939.

ВАНСЬКА ВІСТРИЩА, БРАТИСЛАВА 7.20, 12.50, 16.00, 19.00, 22.15 Вістки та комунікати в українській мові, ВІДГОРОД 20.00 Нар. пісні, 20.30 Транс. зі Сарая, 22.15 Танк. музика, ВУДАПЕНТ 17.46 Спіл, 18.45 Циг. музика, 20.20 Мад. вальси, 22.05 Танки, ВІДЕНЬ 9.20 Для дітей, 12.00, 13.15, 14.10, 18.55 Розр. і камер. музика, 19.20 Вістки в українській мові, 20.10, 21.00 Веч. аад, 22.35 Танк. музика, ДАВІДІЛІНДЕНДЕР 19.15, 20.10 Розр. концерт, КЕНІСБЕРГ 16.00 Розр. муз., 18.15 8 мандражі по Італії, пісні, оспівання, МІЛІНО 19.20 Розр. музика, 21.00 „Фавст“ оп. Гуноа, ПРАГА 19.25 Вільска орх., НАРІ ПТТ 18.35 Сиринька, 18.50 Пісні, 19.00 Форт., 21.30 Розр. музика, РАДІО НАРІ 18.00 Сімф. концерт, 21.15 Пісні, РІМ 19.10 Пісні Тріполіа, 19.20 Розр. музика, 21.30 Форт. респіталь Мик. Орлова, 22.30 Розр. музика, СОФІЯ 17.30 Пополудня музика, 18.15 Логіка музика, 19.00 Коартер манд., 11.20 Спіл, 21.45 Логіка і танк. музика, СТОКГОЛЬМ 19.45 „Два серця“ оп. Штолца, ШТУТГАРТ 11.30, 14.00 Нар. музика, 20.10 Логіка і танк. музика.

Неділя, 5. березня 1939.

ВАНСЬКА ВІСТРИЩА, БРАТИСЛАВА 7.20, 12.50, 16.00, 19.00, 22.15 Вістки та комунікати в українській мові, БЕРЛІН 12.00, 20.10 Концерт, ВЕРМІНГЕН 21.40 Нар. пісеньки, 22.00 Танк. музика, ВУДАПЕНТ 12.20 Орх., 13.45 Циг. музика, 17.10 Форт., 18.00 Пісні, 19.10, 20.00 Логіка музика, 22.00 Танк. музика, ПІЛІПІ 13.00 Музика давніх мистців, 19.20 Вістки в українській мові, 20.10 Вакеріні

Redaktorzy: dr Iwan Nimczuk, Iwan Kedryn-Rudnycki | Wydawca: Spółka Wyd. „Dilo”, Lwów. Z drukarni S-ki Wyd. „Dilo”, Lwów, Rybnik
Редактори: д-р Іван Німчук, Іван Кедрын-Рудныцкі | Видавник: Товариство Видавниче „Діло”, Львів. З друкарні С-ки Вида. „Діло”, Львів, Рибник